

ॐ श्री श्री गौरहरिर्जयति ॐ

श्री श्री किशोरीदासजी की



वाणी



संवत् २०१७
मार्गशीर्ष कृष्ण चतुर्दशी
न्यौछावर ॥२॥

प्रकाशक:—
कृष्णदास बाबाजी
(कुसुमसरोवर वाले)
मथुरा ।

समर्पणपत्रम्

भज-निताइ गौर राधेश्याम ।

जप-हरे कृष्ण हरे राम ॥

महामहिम, प्रेमविगलितहृदय, संकीर्तन प्रचारक,

गौरगतप्राण, गुरदेव बाबाजी महाराज

(१०८ श्रीश्रीरामदासबाबाजी) के

नित्यवामगमनकी शुभतिथि में

यह व्रजभाषा का वाणी ग्रन्थ

प्रस्तुत होकर उन्हीं के

पुनीतस्मरण में

समर्पित हैं ।

—कृष्णदास

* भूमिका *



प्रस्तुत वाणी के रचयिता महात्मा श्री किशोरीदासजी गौड़ीय सम्प्रदाय के थे । व्रजभाषा के वाणीकारों में किशोरीदास नाम के कई महात्मा हुए हैं जिनमें तीन की रचनायें उपलब्ध हैं । राधावल्लभ सम्प्रदाय में भी किशोरीदास जी नाम के एक महात्मा हुए जिन्होंने श्रीपाद रूप गोस्वामी कृत श्रीराधाकृष्ण-गणोद्देश दीपिका का आधार लेकर राधाकृष्ण वंशावली क रचना की है । इसी सम्प्रदाय के प्रसिद्ध आचार्य श्रीहितरूपलाल जी ने उसी कृष्णवंशावली में भी गणोद्देश दीपिका का नामोल्लेख किया है ।

❀ श्रीराधावल्लभो विजयते ❀

वरन्यौ चाहत कछुक अब कृष्णवंश परिवार ।
 देहु बुद्धि मति शुद्ध अति श्री हरिवंश उदार ॥
 गणोद्देश जु दीपिका मध्य कही कछु रीति ।
 जै श्रीरूपलाल हित सो लिखत सुनहु रसिक दै प्रीति ॥ १ ॥
 श्रीगुरु श्रीगोविन्द पद मंगल हित करौ ध्यान ।
 मंगल श्री ब्रजराजधर ज्यों पाऊँ सनमान ॥
 विघन हरन मंगल करन जे कहियति हैं और ।
 तिन हूं चरनन कौं नवौं पूजौ आसा मोर ॥ २ ॥
 श्री रूप सनातन जीव जुत कीनौ भक्ति प्रकास ।
 जनम जनम निज चरन कौं कीजै मोकौं दास ॥ ३ ॥
 श्रीहरिवंशचंद वर सुमिरि कै मन में कियो विचार ।
 अपनो मति अनुमान कछु वरनौ ब्रजरससार ॥ ११ ॥
 श्रीगुरु गोविन्द चरन रज वंदौ । मंगल रूप ध्यान आनन्दौ ॥ १७ ॥

पाऊँ श्रीहरिवंश सहाय । वरनौ कछु परिकर ब्रजराय ॥ १८ ॥
 परम हंस श्रीरूप जू परम कृपा मनधार ।”
 वरन्यौ परिकर घोषपति जो ब्रजराज कुंवार ॥ २२ ॥
 सोई भाषा करि कहौं लहौं कृपा इन पास ।
 श्रीहरिवंश प्रताप तैं कहत किशोरीदास ॥ २४ ॥
 नंदराय वृषभानहि भावै । किशोरीदास दिन मंगल गावै ॥ ६६ ॥
 ॥ इति वंशावली ॥ संवत् सत्तर सतानुया मास पोस सुदि बीज
 को लिख्यौ सुन्दर ग्रन्थ बनाय ।
 विभिन्न स्थलों से उद्धरित उपरोक्त कविद्वय की रचना से स्वतः
 सिद्ध हो जाता है कि इनका आधार गणोद्देश दीपिका है ।

इन दो कविद्वय के अतिरिक्त प्रस्तुत वाणीकर्ता ने भी उसी आधार पर एक वंशावली लिखी जो कि इस संग्रह के परिशिष्ट में संलग्न है । इस वंशावली का अन्य कई प्राचीन प्रतियों में उल्लेख आता है, जिससे निश्चय होता है कि श्रीराधाकृष्ण गणोद्देश दीपिका का प्रभाव अनेक परिवर्ती वाणीकारों के ऊपर पड़ा था । श्री गोवर्द्धनभट्टजी (छट्टनभट्ट जी) अठखम्भा वृन्दावन के पुस्तकालय में प्राचीन हस्तलिखित एक संग्रह उपलब्ध है जो लगभग २५० वर्ष से अधिक होगा यह सम्पूर्ण सामग्री इसी लिपि से अवतरित है ।

जीवनी—

इनके जीवन के विषय में विशेष ज्ञात नहीं है । ग्वालियर और धौलपुर के बीच सौपुर नामक राज्य है । यह वहीं के राजा थे । वरषाने की श्रीजी मुसलमानों के उपद्रव के समय वहाँ पर कुछ दिन रहीं थीं । इतिहास के ज्ञाताओं से यह बात छिपी नहीं है कि औरंगजेब के समय में वृन्दावन के अनेक ठाकुर गोविन्द, गोपीनाथ मदनमोहन आदि की भी प्रतिमायें रियासतों में चली गईं थीं । जिससे इनको कोई क्षति न होने पाये । एक बार यह

व्रज यात्रा करने आये । पुनः यह लौटकर अपने राज्य को नहीं गये और जीवन का सम्पूर्ण भाग वरषाने में रह कर वित्ताया । वरषाने में आज तक सौपुर वाली कुञ्ज मौजूद है ।

श्री किशोरीदास जी की गोरचरणारविन्द में पूर्ण निष्ठा थी । वाणी के प्रारम्भ में अपने उपास्य प्रेमावतार श्री चैतन्य देव की महिमा का वर्णन अनेक पदों में किया है ।

भक्तकवियों ने भगवान के नाम, रूप, लीला, धाम का वर्णन अपनी कविताओं में किया है । अपनी अपनी भावनाओं को कविता का रूप देकर उसे गोविन्द के सम्मुख अर्पण कर देना ही इनकी नित्य दिनचर्या थी । इसी उद्देश्य से महात्माओं का समुदाय भी समय समय पर एकत्रित हुआ करता था । कालान्तर में इसी का नाम समाज पड़ गया । प्रस्तुत संग्रह में जो पद लिखे गये हैं उनकी रचना इसी विचार से की है अतएव इस में मन्दिर देवालयों में होने वाले विभिन्न उत्सवों में कीर्तन करने के पदों का संग्रह है । श्रावण, कार्तिक एवं फाल्गुन मास में उत्सव अधिक आते हैं इसीलिये इनसे सम्बन्धित पद अधिक हैं । पदों की भाषा व्रजभाषा है । विभिन्न राग रागणियों में बांधकर उसे अत्यन्त सरलता के साथ प्रस्तुत किया है । इसके पद इतने मनोहर हैं कि जब मैंने इसकी पांडुलिपि देखी तो होली का एक पद आगामी मास से प्रकाशित होने वाली [व्रजमाधुरी] नामक मासिक पत्रिका में रक्खा और उसी भावना का एक चित्र भी बनवाया । इस पुस्तक के अन्त में जयपुर नरेश श्रीगोविन्दजी के सेवक, श्री सवाई प्रतापसिंह जी (व्रजनिधि) रचित सनेह संग्राम भी संकलित है ।

बाबा कृष्णदास जी ने अपने अथक परिश्रम से इन पदों का संग्रह किया है । और प्रस्तुत संस्करण के पदों का संग्रह बाबा वंशीदास जी, श्रीराधाचरण जी गोस्वामी विद्यावगीश एवं श्री छुट्टनभट्टजी के पुस्तकालय की प्राचीन प्रतियों से किया गया है ।

वरषाने के श्रीजी के मन्दिर में एक विस्तृत पद संग्रह है उसमें किशोरी दास जी के बहुत पद प्राप्त हैं । श्रीजी के मन्दिर में नन्दगांव के नन्दबाबा जी के मन्दिर में तथा श्री गोवर्द्धन भट्ट जी वृन्दावन के यहां होली भूलन आदि उत्सवों में किशोरीदासजी के पदों का गायन बड़े चाव से होता है । किशोरीदासजी के होली एवं धमार के पद भी अति सुहावन एवं प्रसिद्ध हैं ।

अन्त में यही कहना है कि प्रस्तुत संग्रह गोड़ीय सम्प्रदाय के ब्रजभाषा साहित्य की एक और कड़ी है । अत्यन्त प्राचीन हस्तलिखित पुस्तकों से इसकी पांडुलिपि तैयार की गई है । अतः यत्र तत्र अनेक अशुद्धियाँ रह गई होंगी । विद्वान भक्त इसे सम्हाल कर पढ़ लेंगे । प्रकाशित करने का एकमात्र उद्देश्य यही है कि ग्रन्थ-रचना अस्तित्व में बनी रहे । सहृदय हृदय गुण पक्षपाती होते हैं । अलं परलवितेन ।

गच्छतः स्वल्पं क्वापि भवत्येव प्रमादतः ।

हसन्ति दुर्जनास्तत्र समादधति सज्जनाः ॥

विहार पंचमी
श्रीराधामाधव मन्दिर
श्रीधाम वृन्दावन ।

सुहृदकिंकर
देवकीनन्दन गोस्वामी



❀ श्रीश्रीगौरांगविधुर्जयति ❀

❀ श्रीकिशोरीदासजू की वानी लिख्यते ❀

❀ अथ श्रीमहाप्रभुजू के पद मंगलाचरण लिख्यते ❀

—❀—

राग मूहो विलावल रूपक ताल—

जै जै श्री चैतन्य मंगलनिधि गाइयै ।
सच्चिदानन्द स्वरूप रमिक मुखदाइयै ॥ १ ॥
प्रेम अबधि ललित लीला अधिकाइयै ।
ऐसे गौर किशोर सदा उर ध्याइयै ॥ २ ॥
(चाल) ध्याइयै गौरांग सुन्दर निरखि नैन सिराइयै ।
भज शचीनन्दन जगतवन्दन त्रिविधि ताप नसाइयै ॥ ३ ॥
पतित पावन विरद जाकौ बड़े भागनि पाइयै ।
किशोरीदास मंगलनिधि जै जै श्रीचैतन्य गाइयै ॥ ४ ॥

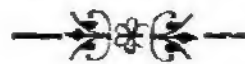
—❀—

जय जय श्री चैतन्य परम कृपाल ।
प्रगटे जाँव उधारन भक्तन के प्रतिपाल ॥ १ ॥
दुखित जाँनि जन जनम लेत तिहि काल ।
भक्ति मंडम खल खंडन ऐसे दीनदयाल ॥ २ ॥
(चाल) ऐसे दीनदयाल प्रभु ह्वै जगन्नाथ के लाल ।
कृष्ण भक्ति प्रकासि दसौ दिसि कीनों विश्व निहाल ॥ ३ ॥
प्रेम तैं नैम क्रियो न्यारो जैत छीर नीर मराल ।
किशोरीदास की जीवनि जै जै श्री चैतन्य कृपाल ॥ ४ ॥

—❀—

जै जै श्री चैतन्य मनोहर नाम ।
नैक उचारत होत है पूरन काम ॥ १ ॥

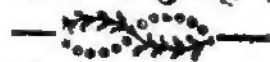
येही अनन्य गति रसिकनि कौ विश्राम ।
 सकल मंत्र कौ सार परम सुख धाम ॥ २ ॥
 (चाल) सुख धाम शीतल कलप तरुवर मेटत माया धाम ।
 अभिराम अतिरसना रटत हैं जे नर आठौं याम ॥ ३ ॥
 वसत ताकें उर निरंतर रीझि स्यामा स्याम ।
 किशोरीदास सुदृष्ट जै जै श्रीचैतन्य मनोहर नाम ॥ ४ ॥



जय श्री चैतन्य वेद वचन प्रति पाल्यौ ।
 सतजुग ह्वै नरसिंह हिरन्यकशिपु उर फार्यौ ॥ १ ॥
 त्रेता राम स्वरूप ह्वै रावण कुल ही संहार्यौ ।
 द्वापर वृज में लीला करि गोवर्द्धन कर धार्यौ ॥ २ ॥
 (चाल) धार्यौ वाम भुजा गिरिनायक सुरपति पाइन पार्यौ
 कलिजुग में श्री शची सुवन ह्वै मायावाद निवार्यौ ॥ ३ ॥
 सुर नर मुनि सब खोजत जाकौ गावत निगम पुकार्यौ ।
 किशोरीदासनि हित जय श्रीचैतन्य वेद वचन प्रतिपाल्यौ ॥ ४ ॥



जै जै श्री कृष्णचैतन्य ह्वै अवतरे ।
 प्रिया अंग लखि गौर वरन निजु वपु धरे ॥ १ ॥
 भक्ति रसासव पान करत सब मुद भरे ।
 भक्त रूप ह्वै प्रेम पयोनिधि विस्तरे ॥ २ ॥
 (चाल) विस्तरे प्रेम पयोधि अंग अंग पुलक गद गद रस ढरे ।
 नैन नीर प्रवाह अद्भुत चलत मानौं पिचकरे ॥ ३ ॥
 रूप सनातन जीव आदिक शरन दै निजु सम करे ।
 किशोरीदास अनन्य गति श्रीकृष्णचैतन्य ह्वै अवतरे ॥ ४ ॥



जै श्री चैतन्य परम सुख रास ।
 ब्रज वृन्दावन रूप कीनां प्रगट प्रकास ॥ १ ॥
 भक्त जनन के वृन्द में पावै अधिक हुलास ।
 रोंम रोंम प्रति राधाकृष्ण भजन मनयास ॥ २ ॥

(चाल) कृष्ण भजन अनयास जिन कै बृथा न खोवैं स्वास ।
ह्वै कै उनमत्त कुंजनि विचरत निरखत रास विलास ॥३॥
वन्य जन जे शरण आवै रहैं निरंतर पास ।
किशोरीदास यहैं लीला गावैं पावैं वृन्दावन बास ॥ ४ ॥

राग जैत कल्यान रूपक०

कैसें कलि के जीव ये तरते ।
जो श्री शचीनंदन या भूपर निजु अवतार न धरते ॥
राधाकृष्ण नाम संकीर्तन विन यमगन क्यों डरते ।
किशोरीदास ब्रजचंद प्यारी की रूप माधुरी कौन हीयमें धरते ॥

राग विहागरी—

नित्यानन्द कृष्ण चैतन्य सदा सनातन रूप ।
अद्वैत गोपाल जीव रघुनाथ वृन्दावन के मधूप ॥
लीला अवतार भये नन्द नन्दन अब ह्वै भक्त अवतार अनूप ।
किशोरीदास निज शरण दें जनकों काठें भवते बूढ़त है कलिकूप ॥

राग षट—

जय शचीनन्दन, जय जगवन्दन, त्रिभुवन पाप ताप दुख हरनं ।
जय आनन्दनिधि, जय मंगलनिधि जय सुखसागर सब सुख करनं ॥
जय चैतन्य जय गौर मनोहर, प्रेम भक्ति भक्तन उर धरनं ।
जय ब्रजचन्द्र ब्रजचन्द्र उपासी जय जय किशोरीदास निज शरनं ॥

राग कन्हरो—

हरे हरे प्रचुरन जग के ऊपर प्रभु विश्वम्भर लियो अवतार ।
पतित उधारन, भक्ति प्रतिपारन, दूरिकरन सब कलि कौ भार ॥
चारि वीस अवतार तैं यह लीला अगम अपार ।
नन्द घर श्रीकृष्ण प्रगट भये, अब भये गौरांग शची कुमार ॥
दूरि जात दुख द्वंद शरनतैं और गिटै यम द्वार ।
किशोरीदास चैतन्य चन्द्र जू निरधार आधार ॥

राग अडानो—

जै जै श्री चैतन्य कृपाल ।

परम दयाल प्रगटे निज जनन हित जानि घोर कलिकाल ॥
कैई पतित उधारी दशो दिसि कृष्ण भक्ति को कियो प्रकास ।
राधा ध्यान निरन्तर जिनकै युगल भजन अनयास ॥
महा अगम सो सुगम दिखायो ब्रज वृन्दावन रूप ।
परम रहसि लीला सुख दाई कीनी उदित अनूप ॥
नन्द जसोदा के ह्वै लाला श्री ब्रजचन्द कहाँए ।
किशोरीदास पुनि शची सुवन ह्वै भक्ति निसान बजाए ॥

राग केदार, ताल जात्रा—

श्रीचैतन्य पद पंकज भजोरे ।

योग यज्ञ जप तप जितो तीरथ करम कठिन सब ही परिहरोरे ॥
कठिन कलिकालमें शरण गहि कै अवै भव दुखसागर सबैहीतरोरे
किशोरीदास महाप्रभु भजि ब्रज वृन्दावन सब ही सुख लहोरे ॥

राम कली—

श्री चैतन्य महाप्रभु गाइये ।

जो तू चाहैं वृन्दावन कौं गौचारन चित लाइये ॥
सुमिरत ही श्रीशचीनन्दन कौं करम फंद छुटि जाइये ।
किशोरीदास इक शरण तिहारी निश्चै शरन रखाइये ॥

राग भैरु—

सुमिरन करौ श्रीशचीनन्दन कौं ।

नाम लेत ही आनंद उपजै, सुख कारी और दुख कदनकौं ॥
भजनानन्द को मोद बढे तनु मिटैं कलेश कलि के फंदन कौं ।
किशोरीदास श्रीगौर कृपा तैं शरन लियो श्री ब्रजचन्दन कौं ॥

राग रामकली—

नित्यानन्द प्रभु चैतन्य गाइये ।

अद्वैत आचार्य्य गौर भक्त वृंद मन भाइये ॥

मदनगोपाल गोपीनाथ गोविन्द चित गाइयै ।
 बंकविहारी गिरवरधारी श्यामसुन्दर उर ध्याइयै ॥
 राधावल्लभ कुंजरमन मुरलीधर मुख दाइयै ।
 दासी बृन्दाबन ब्रजचन्द्र विहारी पै किशोरीदास बलि जाइयै ॥

राग काफी—

भजि भजिरे श्रीराधागोविन्द मदनमोहन गोपीनाथ पियारे ।
 नित्यानन्द कृष्ण चैतन्य अद्वैत रूपसनातन रूप उज्यारे ॥
 जीव रघुनाथ गोपाल बृन्दाबन गौर भक्त रस सिन्धु सदारे ।
 श्रीब्रजचन्द्र किशोरी प्यारी जुत नित प्रति सदा रहौ हृदै हमारे ॥

❀ अथ श्रीमहाप्रभु जू बधाई के पद लिख्यते ❀

राग आसावरी रूपक—

बाजत रंग बधाई माई लागत परम सुहाई ।
 जनमें हैं चैतन्यचन्द जू रसिकनि के सुखदाई ॥
 गावत मंगल जुरि मिलि नारी श्रीशची मल्हावै ।
 द्वारें वन्दन माल सँथिया मोतियन चौक पुरावै ॥
 ठायं ठायं सोभित कलस दीपावलि अमरन को मन मौहैं ।
 सोभा श्री जगन्नाथ के घर की बरनै सोक विको हैं ॥
 कलि के जीव उद्धार करन हित रसनिधि श्रीब्रजचन्द्र ।
 किशोरीदास पुनि महाप्रभु ह्वै प्रघटे आनन्द कन्द ॥

राग टोड़ी—

बाजत रंग बधाई घर घर ।
 आनन्द निधि सुखनिधि सोभानिधि जनमे सची कुवरवर ॥
 पठत वेद मुनि गावत नारी मंगल द्वारें सँथिया घर घर ।
 बाजत ध्वज वर बंदनमाला मोतियन चौक पूरत घर पर ॥
 देववधू कुसुमावलि वरषत हरषत दुंदुभी बाजत सुरपुर ।
 किशोरीदास श्रीमहाप्रभु प्रगटे प्रघट कृष्ण अवतार मनोहर ॥

राग भैरो—

देह धरे न लहो बृन्दाबन ।

महामूढ़ अज्ञान नारकी योंही बृथा खोयो अपनो तन ॥
आवागमन रहत ता नर कौं त्रिविधि ताप करि ग्रसत सदा मन।
विपिन कृपा विन दास किशोरी कहा पावैं ब्रजचंद शरन कन ॥

राग रामकली-रूपक—

दीजै बृंदावन को वास ।
राधाकृष्ण गुन गाऊं छिन छिन बृथा न खोऊं स्वास ।
निरखत रहौं कुंज तरु साखै अरु पुनि रास विलास ।
करौं स्नान श्री जमुना जू मैं ब्रजरज मांहि निवास ॥
श्रीभागौत सूनों नित श्रवननि संत सीत लैं करौं हुलास ।
श्रीब्रजचंद्र विहारी सौं विनती करत किशोरीदास ॥

राग भैरो—

श्री जमुना मन वसौ निरंतर ।
जाके दरस परस अधनासत उपजत रति राधामोहन वर ॥
रासबिलास वास बृन्दावन प्रापति होत जिहि कृपा तैं ततपर ।
स्यामसुन्दर अरु स्यामा प्यारी तिहि अनुग्रह ते वसैं उरअंतर ॥
श्रीब्रजचन्द्र लाडिली विहरत सबी यूथ निसिदिन ता तट पर ।
रमा आदि देव दुर्लभ सुख तिहि प्रसाद निरखै किशोरी नैन भर ॥

राग धनाश्री ति०—

श्रीराधेकृष्ण राधेकृष्ण कृष्ण राधे सर्वोपरि हैं नाम ।
हरेकृष्ण हरेकृष्ण कृष्ण कृष्ण हरे हरे हरे राम हरे राम राम ॥
श्रीब्रजचंद्र लाडिली जमुना बृंदावन निजु धाम ।
किशोरीदास सरनागत ते सुधरैं सगरैं काम ॥

मारू—

श्रीभागवत अमृत रस पीजै बारंबार सदाई ।
मोक्ष भये हूं निगम तरु फल यह छांडियै नाहि कदाई ॥
श्रीशुक आप कृतारथ रूपी नैंकु न चाह छुडाई ।
आपु पियो अरु प्याय परीछित सात दिवस लगताई ॥
कृपा करी रसिक भक्तन पर अद्भुत जुगत दिखाई ।

श्रीव्रजचंद किशोरी यह मागत निसि दिन रहैं मेरे उर छाई ॥

राग कानरौ—

अरे यह महा कठिन कलिकाल ।

मित्र बंधु कलत्र सूक्त ये सब माया जाल ॥

या मैं उरभि जात नर दुर्गति हैं जग नर्क निकेत ।

तातै तजि वसि वेगि बृन्दावन रे मूरख मन चेत ।

सब तीरथ व्रत नेम तैं सर्वोपरि वनराज ।

जहाँ श्री व्रजचंद किशोरी करै निरंतर राज ॥

राग केदारो—

मेरे सर्वसु धन श्रीराधा ।

काहू के काहू की आसा मेरै राधा आस अगाधा ॥

इष्ट अभीष्ट राधा ही मेरैं निरखि होत सुख साधा ।

किशोरीदास नाम राधा कौ दूरि करत है वाधा ॥

राग विहागरी—

श्री राधेकृष्ण राधेकृष्ण राधे ।

नंद नंदन वृषभानु नंदिनी हैं गुन रूप अगाधे ॥

नव तरुनी अरु तरुनीवल्लभ सुमरि मिटैं भव वाधे ।

किशोरीदास व्रजचंद्र विहारी प्रेम डोरि सों बांधे ॥

राग टोडी —

सहेली मनमोहन बन्ना वन्यौ आज ।

लटपटी पाग मरगज वागे नैन अरुन रतिराज ॥

पीक कपोलनि भाल महावरि रह्यौ कज्जल अधर विराज ।

किशोरीदास व्रजचंद्र विहारी कोटि मदन सिरताज ॥

राग टोडी—

सहेली मनमोहन बन्नावनि आया ।

केसरि पाग भगा उपरैना सीस सेंहरा बनाया ॥

एक तैं एक रूप गुन सींवा दाई दार जनैती ज्याया ।

किशोरीदास व्रजचंद विहारी आछी वनि कै रूप लुभाया ॥

राग मालकोष—

जयति जय राधिके रासविलासनि ।
परत वेंनु धुनि श्रवन छब्रीली होत हियें रति रंग हुलासनि ॥
आतुर जाय मिलत ब्रजचंद्र है, सुंदरि कुंज निवासनि ।
किशोरीदास जहा गुंजत मधुकर बृन्दाविपिन सुवासनि ॥

राग असावरी—

श्रीराधिका नाम श्रवन सुन्यौ है जबतें आनंद हिये न समाय ।
पुलकित प्रंग और होत रोमांचित सब अंग प्रेम चुचाय ॥
मिटि जाय जडताई मन की सगरो अद्भुत रसिकाई भलकतआय ।
किशोरीदास नाम मुनत होत ऐसी गति देखिवेकी छविकैसें कही जाय

राग ललित—

अब तौं दरस दीजिये प्यारे ।
श्रीराधा ब्रजचंद्र विहारी सुंदर रूप उज्यारे ॥
गौरस्याम माधुरी निसिदिन निरखौं नैन हमारे ।
किशोरीदास लखि नैन सिराऊं दंपति छवि मतवारे ॥

अथ लालजू की वधाई—

राग मारू

हौं ब्रजवासिन को मंगा ।
वल्लभराज गोकुल कुल मंडन इन ही घर कौ जगा ॥
नंदराय इक दियो पिछोरा तामे कंचन तगा ।
श्रीबृषभान दियो इक चौर कंचन जटित नगा ॥
कीरति दई कुवरि की भगुली जसुमति अपने सुत कौ भगा ।
श्रीकिशोरीदास कौ पहिरायो नील पीत कौ पगा ॥



ढाढनि नंदीसुरते आई ।
अपने पति को संग लिये है अति आतुर उठि धाई ॥
उदौ देखि ब्रज वल्लभ कुल कौ फूली अंगन माई ।
नाचति नाचति प्रमुदित ह्वै ह्वै दौरि असीस सुनाई ॥

रतन भान रतनन की पहुँची ढाढिनि हाथ गहाई ।
 उदै भान सीने को चोवर देत बहुव सकुँचाई ॥
 महारानी कीरति आदर दें भीतर भवन बुलाई ।
 कंचन मय भूषण पाटवर नख सिख लौ पहिराई ॥
 दिये खता धाननि के अगनित ललित भान जु लढाई ।
 कंज भान अह अष्ट भान जू गोधन टाठ बताई ॥
 महाराज वृषभानु बहुत विधि मन की आस पुजाई ।
 किशोरीदास की बाह पकरि कै बरसाने जु बमाई ॥

राग रामकली—

हम तौ श्री चैतन्य उपासी ।
 आनंद मंगल निधि शचीनंदन सदा सेऊं सुखरासी ॥
 इनके चरन सरन आवै जे पावै ब्रज बंदाबन वासी ।
 किशोरीदास इन तजि ओरें भजै तैं नर नरक निवासी ॥



यदुवंसी जिजमान तिहारो ढाढी आयो हो ।
 कुंवरि जनम सुनि कै हौं आयो राखि हमारो मान ॥
 एक बार हौं पहिले आयो दैन बधाई ताकी ।
 नंदीसुर बृजराज घरनि घर कूँखि सिरानी जाकी ॥
 अब तौ मेरे मन कौ भायो दोऊ नेग चुकावौ ।
 नंदरानी की रति दे रानी ढाढिनि को पहरावो ॥
 बहौत भांति ढाढिन पहराई गोपराय बडदानी ।
 किशोरीदास कौ निरभय करि कै बृज राख्यो बृजरानी ॥

राग सोरठा—

श्री राधे अद्भुत नाम सुहायो ।
 हरि हर विरंचि रटत हैं निरन्तर वेद पुराणन गायो ॥
 नन्द कौ नन्दन ब्रज कौ चन्द्रमा सुनि कै याहि लुभायो ।
 किशोरीदास वृषभानु नंदनी कै चरण कमल चित लायौ ॥

राग गोड मलार

नृतत होड परी घन दामिनि अरु मोहन छवि भारी प्यारी ।
 उतकौं घन इत घन से मोहन श्री बृजचन्द्र बिहारी ॥
 उत दामिन इत प्यारी राधा श्री वृषभानु दुलारी ।
 उत मेघमाला इत सखियाँ सब मनहु मैन फुलवारी ॥
 उत घन गरजनि इत मुरली धुन वाजत रसभरी वरषै सुधारी ।
 दादुर मोर पपीहा उत उघटत इत सखी उघटत बोले बलिहारी ॥
 उत सुर धनुष वादर रंग रंग के इत वरन वरन रंग सारी ।
 किशोरीदास इत अधिक फैल रही प्यारी मुखचंद उज्यारी ॥

राग मियां की मलार-धीमा तिताला—

भीजेगी चूनरी मेरी सरस सुरंग रंग प्रथम पहर आई ।
 जान देहो प्यारे ग्रह नान्ही नान्ही बूंद परें ॥
 श्याम घटा सखि बीजुरि मांझ निकरि रही पवन पुरवाई
 उमड़ि घुमड़ि घन मन्द मन्द घर हरै ॥
 देखि खिजहि मैया अब कैसी ह्वै है दइया बहुरि न आनि ह्वै है
 याते जिय डर डरै है ।
 किशोरीदास ब्रजचन्द्र विहारी मोहि पीत पट धाम अरु बूंद
 वराय पै सघन कदम्ब तहै ॥

राग मेघ मलार - जात्रा ताल—

घनघोर घन को ब्रज पे रिमझिम नान्ही नान्ही बूंद परै ।
 झमाझम दामिनी कर चहुँ ओर आनन्द मोद बढ़ावत—
 नाचत कोकिल कृंजन केलि करै ॥
 भूमि रहे वादर में सुरधनु और सीतल सुगन्ध मन्द—
 पवन झकि झोर द्रुमकुल ततितैं फूल भरैं ।
 हरित भूमि पर इन्द्र वधु अति ललित लेत चित वितहि हरै ॥
 पीव पीव पपीहा जोर पावस ऋतु भींगुर भिकार
 सोर श्री वन्दावन सुखहि डरैं ।
 किशोरीदास ब्रजचन्द्र विहारी प्यारी निरखि हरखि उर अंक भरैं

राग मेघ मलार - जात्रा ताल—

गिरि गोधन पर दोऊ ठाड़े ललित कदम्ब तरै ।
रस भीजे ब्रजचन्द्र किशोरी घन दामिन से अंक भरै ॥
उधरयो मेह वरषि तिह छिन मोर श्रंग शैलन पर नृत्य करै ।
किशोरीदास वन द्रुम भोरन में कोकिल कुहुकति मनहिं हरै ॥

राग मलार—

सावन तीज सुहावनी लागत जुरि मिल गोप दुलारी ।
खेलत मधि बृषभानु दुलारी ॥
ससिवदनी मृग नैनी सुन्दर नख सिख किये
शृंगार छबीली मनहु मैन फुलवारी ॥
जमुना तीर सघन कन्दावन सरस भूमि सोहत हरियारी ।
प्रिया संग सुख लेत अली ह्वै किसीरीदास ब्रजचन्द्र विहारी ॥

राग मलार - धोमा तिताला—

सघन धनि वरषति रस बूँदनि ।
रंग महल वरसति पिय प्यारी मगलनिधि आज तू दिन ॥
कहूँ कहा उमगनि आनन्द की उर न समात किये मस मुदिन ।
यह ब्रजचन्द्र किशोरी को विहार सुनि जरि मरिजैहैं सौतैं मूँदनि ॥



सघन अति श्रीकृन्दावन वन राजत ।
जमुना तीर सुखद हरियारो वन सरवोपरि छाजत ॥
कहीये कहा निकाई जाकी ताहि निरखि कै मनमथ लाजत ।
किशोरीदास ब्रजचन्द्र प्यारी जहाँ नित रति पति के सुख साजत ॥



उमड़ि धुमड़ि घनथोररी ।
भुमि भुकि आयो वरसनि लागोरी ॥
रसिक सिर नान्ही नान्ही बूँद भूमा भिमि करत दामिनी पवन
चलत पुरवाई । भीजत मेरी सुरंग चुनरी किशोरीदास ब्रजचन्द्र
पीत पट औड़न कूँ मौकू दैं ॥

❀ अथ हिडोरा उत्सव के कीर्तन ❀

राग इमन तिताला—

सखी आजरी हिडोरे भुलें ।
काढ़ि भवन तै रतन हिडोरो रोप्यो है जमुना के कूलें ॥
तापर बैठे पिय प्यारी राजत पहरै सुरग दुकूलें ।
किशोरीदास ब्रजचन्द बिहारी छवि निरखत मन फूलें ॥

राग इमन इकताला—

हिडोरे भूलन के दिन नीके ।
संग सखी ले वृन्दावन में करि हैं खेल संग पीके ॥
मंद मंद घन वरषत मेहा गावत गीत भाव ते जीके ।
किशोरीदास ब्रजचन्द्र छवि निरखे बढत भाव दृढ़ हीके ॥

राग इमन तथा—

रिम भिम बूँदन वरषत मेह भूलै कुवरि प्यारे संग ।
दमकनि भमकनि में प्रिय प्यारी भीजे सरस सनेह ॥
कवहुँक अंक भरत भुकि भामिनि करि करि कंपन देह ।
किशोरीदास ब्रजचन्द्र विहारी के सुख को नाहिन छेह ॥

राग तोड़ी रूपक ताल—

भूलत कुंज विहारी लाल ।
रतन जटित कौ बनो है हिडोला अति ही सुखद विशाल ॥
चहुं ओर ठाड़ी ब्रजवनिता गावत गीत परम रसाल ।
किशोरीदास ब्रजचन्द्र विहारी छवि निरखि निरखि कै होत निहाल

राग काफी तिताला—

एरी सखी भूलत जुगल किशीर सुन्दर नवल हिडोरना ।
संग गोरियाँ रतन जटित जराय खम्भ बने चित चोरना ॥
उपर बनी है मयाद लटकत मरुवे मोरना ।
डाड़ी चारि सुदेस गहिरै रंगन वोरना ॥
पटुली विचित्र वनी छवि की नाहिन बोरना ।
बनि बैठे पिय प्यारी सोभा सिन्धु भोरना ॥

नीलाम्बर पट पीत घन दामिन दुति जोरना ।
 निज सांवन की तीज भुलवत थोरे थोरना ।
 गहरे जोटा देत रमिक भूमकि भक्ति भौरना ॥
 कोहु इकटर्कहि निहार रीझ वरण तोरना ।
 अतर अरगजा घोरे कोऊ सोधें सौं बोरना ॥
 कोउ छबि रहत निहार जैसे चन्द्र चकोरना ।
 वीन लियै सब गावें कोऊ जील कोऊ घोरना ॥
 यहि विधि करत विलास नहीं जानत निसि भोरना ।
 किशोरीदास ब्रजचन्द्र विहारी प्रीत निबाहत वोरना ॥

राग काफी - तिवाला—

आज भूलत लड़ेती भुलावत ललित त्रिभंगी ।
 सहज श्रंगार केशरी अंगियाँ साड़ी वनी पचरंगी ॥
 चहु ओर गोपी मधुरे सुर गावत तान तरंगी ।
 श्री ब्रजचन्द्र किशोरीजू की वानिक नव नव रंगी ॥

राग पूर्वी इकताला—

हिडोरे भूलें भूले राधे कुवर ब्रजचन्द्र ।
 उमड़ि घुमड़ि औल्लरि आयौ वरषत है मन्द मन्द ॥
 ललिता विशाखा देत जोटका गावत अलि गीत छन्द ।
 किशोरीदास निरखत यह शोभा छिन छिन परमोनन्द ॥

राग गौरी जात्रा ताल—

आजु ब्रजराज कों कुवर भूलत वने बनी संग अति राधिका नागरी
 चहुं और राजत ब्रज सुन्दरी एकते एक गुनरूप की आगरी ॥
 मधुर मधुर रस भरी देत हैं जोटका गावत गीत भरे अनुरागरी ।
 श्रीब्रजचन्द्र लाड़िली छवि पर किशोरीदास बलि जायवड़भागरी ॥

राग विहागरो रूपक ताल—

दोऊ मिल भूलत सुरंग हिडोरै ।
 जमुना तीर कदम्ब की छईयाँ आवत सुगंध भकोरै ॥
 भूलत भूलत आलस उपज्यों चले कुंज की ओरै ।

करि व्यारु परिजंकुहिडोरें पौड़े रसिकन मौरें ।
सखि ललितादिक पाँय पलोटति चम्पक बीजना डोरें ।
किशोरीदास ब्रजचन्द्र विहारी प्यारी पै डारत हैं व्रन तौरें ॥

राग केदारो तिताला—

भूलै मेरी राधा लाड गहेली ।
सुरंग हिडोला पर द्रुमबेली भूमि रही अलिबेली ॥
फूलन के भूषन अंग राजत वेनी गुही है चमेली ।
किशोरीदास ब्रजचन्द्र भूलत वनि ह्वै संग श्याम सहेली ॥

राग मारु जलद तिताला

भूलत कदम्ब छड़ियाँ ।
धीरे धीरे जमुना तीर पिय प्यारी पटुली पर बैठे दोऊ गरबहियाँ ॥
उरके बार हार सुरजावत अरस परस चित चहियाँ ।
किशोरीदास ब्रजचन्द्र प्यारी छवि देवे कू पटतर नहियाँ ॥

राग स्रमाच तिताला—

राधा प्यारी जू की भूलन रंग करे ।
रमकनि भ्रमकनि चलनि हिडोरें की लेत है मन हि हरै ॥
छूट छूट फहरत उर अंचल कवरी तो कुसुम भरै ।
भूलत हैं ब्रजचन्द्र किशोरी सो छवि दृगतैं न टरै ॥

अथ हिडोरा के दोहा—

फूल फूल द्रुम भुकि रहे मधुप करत गुंजार ।
बोलत कोयल रस भरी ललित कदम्ब की डार ॥१॥
भूमि भूमि वादर रहे विच चपला दरसाय ।
हरित भूमि ओढन मनो चूनी जटित जड़ाय ॥२॥
रंग भरी छवि भरी सहचरी पहरे रंग रंग चीर ।
गावत मृदु कल कंठ लखि छूटत मनमथ धीर ॥३॥
चटकीलो रतनन जटित रचि पचि रच्यौ हिडोर ।
भूलत प्यारी राधिका भुलवत नन्द किशोर ४॥

भूलन प्यारी की सरस बरनत वनै न वैन ।
नैना के बैना नहीं नहीं बैन के नैन ॥५॥

राग सोहनी तथा—

भूलै श्री ब्रजचन्द्र छत्रीली संग रंग हिडोरै ।
चौपनि रमक लपटि ऊर लागत तव अति बढत हिडोरै ॥
भरत कुसुम वैनी सै खुलि खुलि नील पीत पट फहरत छोरै ।
सो भूलन छिन छिन प्रति भूलत किशोरीदास मन मोरै ॥

राग सोहनी तथा—

खेलै तीज रंगीली जुर मिल गोप कुमारी ।
तिनमें मधि नायक श्रीराधा अद्भुत सुकमारी ॥
एक दाँई साथनि मिल साजे नख सिख भूषन सूही तन सारी ।
अगियाँ पर बूटा जर तारी लहगाँ सोहत किनारी ॥
जमुना तीर सघन वृन्दावन सरस भूमि सोभित हरिप्यारी ।
उमडि घुमडि घन गरजत मंद मंद दमकि जात चपलारी ॥
तिहि छिनि खेलि तीज भूलै चढि द्वै द्वै द्वै सखि न्यारी न्यारी ।
किशोरीदास भामिन ह्वै प्यारी संग भूलै ब्रजचन्द्र विहारी ॥

राग ऐराख आडताल—

हिडोरे हेली भूलत राजकुमारि । भुलावत प्यारो री ब्रजचन्द्र ।
मृदुकल कण्ड दूँति सुर लै लै गावत हैं ब्रजनारी ॥
भूमें घन कुसुमित वन फूलित हरित भूमि फुलवारी ।
किशोरीदास भूलन भुलवन ये बेर बेर बलिहारी ॥

राग मलार तिताला—

नीकी ऋतु आई रे ।
उमडि घुमडि वरखत वादल नान्हीं नान्हीं बूँद सुहाई रे ॥
भूलत सघन कुंज की छैयाँ राधे कुमरि कन्हाई रे ।
जोटा देत सखी ललितादिक रमकि भमकि अधिकाई रे ॥
दमिकनि दामिन चमकित प्यारी प्रीतम उर लपटाई रे ।
किशोरीदास ब्रजचन्द्र छवि निरखें मनमथ रहो लुभाई रे ॥

राग सोरठा जलद तिताला—

राधाप्यारी जू की भूलन आजु बनी ।
 लहँगा सुरंग चूनरी कंचुकी सोध सनी ॥
 भूमि भूमि घन गरजत मंद मंद रमके दामिन रबनी ।
 फूले द्रुम प्रफुलित बल्ली सब भुकि परसत अरवनीं ॥
 गावत जील दुँति सुरलै लै मिल ब्रज की कमनी ।
 किशोरीदास ब्रजचन्द्र भुलावत रसिकनि मुकट मनी ॥

❀ लुहरि लिख्यते ❀

आड ताला—

पावस रति साँवन मन भायो है ।
 प्यारी री श्री वन्दावन माँझ लगत सुहायो है ॥
 मन्द मन्द गरज सुहाई है ।
 प्यारी री भूमि भूमि चहूँ ओर घटा भुकि आई है ॥
 सीतल सुगन्ध मन्द पवन वहै ।
 प्यारी री बोलत कोकल मोर दामिन लहै लहै ।
 हरित भूमि अति ललित लता मनकौँ हरै ॥
 प्यारी री डोलत इन्द्र वधु अरुन रंग कौँ धरै ।
 जमुना तीर कदम्ब डारी री प्यारी री रचि पचि रच्यौ है ॥
 हिंडोरौ गोप कुमारी उत आये भूलन लाल री ।
 प्यारी री इत तै चलिये आप लै संग ब्रजवाला री ॥
 सुनत बढी चित छोंप चली लाड गहेली री ।
 प्यारी री एक तै एक छब्रीली संग सहेली री ॥
 सन्मुख आये लाल लयी उर लायके ।
 प्यारी री लपटी घन सौँ बीज मनौँ छवि पायकै ॥
 दोऊ मिल चापनि चढ़े सुरंग हिंडोरें री ।
 प्यारी री गावत लूहरि सखी सब ह्वै चहुँ ओरें री ॥
 चौपनि रमकि बढी अति सरस हो ।
 प्यारी री इत जमुना उत डार कदम्ब की परसही ॥

प्यारी री इत जमुना उत डार कदम्ब की परस ही ॥

श्रमकन मुख अंजल फहरावही ॥

प्यारी री जोटन में भूकि प्रीतम उर लपटावहीं ॥

लता लता प्रति कुसुमनि बरखा ह्वै रही ।

प्यारी री भूलन आज हिडोरे की रंग ले कही ॥

निरखे किशोरीदास बढ़ौ आनन्द री ।

प्यारी री कीजे अटल विहार सुमिलि ब्रजचन्द्र री ॥

राग अड़ानी मलार-चोताला—

भूलत री आज ललित हिडोरें दौऊ रंगीले ललन हो रंगीलीप्यारी

तैसिय रंगीली मृदु कल कंठनि गावत हैं मिलि ब्रज की नारी ॥

तैसिय रंगीली वन की शोभा बोलत रंग-भरी कोकिल सारी ।

तैसिय चौपनि रमकें रंगीले कुमार किशोरी ब्रजचन्द्र विहारी ॥

राग प्रमुख—

भूलत प्यारी प्यारो रिमभिम वरषत गरजे घन ।

तैसिय गावत ब्रज सुन्दरी मिलि मृदु कल कंठनि ॥

तैसोई रंग भीनो रसालो हरि प्यारो बृन्दावन ।

किशोरीदास तैसीये रमकनि में वाजे नूपुरगन ॥

राग केदारो-इकतालो—

बृषभानु नन्दिनी भूलत रंग भरी नन्दनन्दन मिले ।

जमुना के तीर रतन जटित हिडोरो फूल द्रुम भूलि रहे जहाँ बोले

चातक कोकिल सीतल मन्द सुगन्ध पवन सौष की भकोर आवे ।

फूले अमल कमल ऊपर गुँजत हैं अलि ॥

मृदु कल कंठन गावत आली ब्रजचन्द्र प्यारी रमकति चौपन ।

निरखि थकित है तहाँ मनमथ किशोरीदास जाय छवि पर बलि ॥

राग मलार-रूपक ताल—

गरजत मन्द सुवरषत रिमभिम जमुना तीर भूमि हरियारी ।

सघन कदम्ब तरै रतन हिडोरै भूलें ललित लड़ेती ब्रजचंद्रविहारी

भरत परत कुसुम द्रुमलतन तैं मधुप गुंजारी । किशोरीदास

देखें बनि आवैं सखी चहुंदिस गावैं मनु मैन फुलवारी ॥

राग मलार—

आवत उमड़ि घुमड़ि घन दामिनी दमके सग गरजत मन्द मन्द
जमुना कूलनि । ललित कदम्ब तरै सुरंग हिंडोरौ रच्यौ भूमि रहे
द्रुम भरे भार फूलनि ॥ तैसेही गावत रंगीली ललितादि जूथ
उपमा न आवे मन रमा नहीं तूलनि । भूलावत ब्रजचन्द्र छवीली
कैसी नीकी लागत हैं रंग भरी राधाप्यारी जू की भूलनि ॥

राग अमुख तिताला—

भूलन रंग करै हो ।

वारि वारि वारि डारी रंगीली भूलन पै ॥

भूलैं रंगीले रंग हिंडोरे रंगीली रमिकन में चित चोरैं ।

रंगीले तरल जोटन दुम परसैं रंगीले कच तैं कुसुमनि वरषैं ॥

रंगीले भूमि भुकि अंक भरै री ।

रंगीली तब रंग वरष परै री ॥

रंगीली गावैं ब्रज नारी रंगीली मानौ फूली फुलवारी ।

रंगीली हृदय वसौ री रंग रंग रंगीले ब्रजचन्द्र किशोरी ॥

राग सोहनी-इकताला—

भूलत कुंज चोवारे प्यारी ।

रत्तन जटित को वन्यौ है हिंडोरो शोभा बरनै का री ॥

भृदु कल कंट जील सुर सौं मिलि गावत हैं ब्रजनारी ।

जमुना तीर निकट निरभर बन बोलत पिक सुक सारी ॥

अंग संग भूलनि को जुवती ह्वै आये ब्रजचन्द्र विहारी ।

किशोरीदास छवीली छवि लखि बोलि रही सुकमारी ॥

भूलन आज सुहाई—

लाइली ब्रजचन्द्र की लागत परम सुहावनी बृन्दावन । भूमकि

भूमकि भूमकनि मन मोहे रमकि रमकि रमकनि बढी लागी ॥

भूमकि रमभोल की भक्त । लरजि लरजि लपटत प्रीतम उर

भूमि भूमि कै प्यारी मनु दामिन मिलिकै छवि पावत धन ॥

गरजि गरजि के वरष रहो रंग । सरस सरस सुख छायेकै

किशोरीदास गाबे सखी कलकंठन ॥

राग काफी—

या भूलनि पै हों वारी हों वारी हो वारी हो हों ।
 वारी वारी हो वारि डारि हो वारि डारि हो फिर फिर वारि हो
 गोंर वरन चटकीली चूनरि अंग भूषन की जगमगानि वोर नख
 रंगनि सोहत प्यारी हो । खिसि खिसि कुसुम परनि बैनी तैं बंक
 बिलोकन की छवि न्यारी हो । तैसीय गावन ललित अलिन की
 रति रस भीनी तानन किशोरीदास भुलावत ब्रजचन्द्र बिहारी हो ॥

❀ अथ पवित्रा उत्सव के कीर्तन ❀

राग मलार रूपक ताल—

पवित्रा पहिरें गिरधर लाल ।
 पचरंग पाट के सरस बनाये लै आई ब्रजवाल ॥
 कनक थार में अच्छित कुंम कुंम मंगल साज रसाल ।
 किशोरीदास ब्रजचन्द्र बिहारी प्यारी निरखत भए निहाल ॥

राग मलार रूपक ताल—

पवित्रा पहिरें श्री जुगलकिशोर ।
 पचरंग पाट के सरस बने हैं रजत कनक की जोर ॥
 श्री ब्रजचन्द्र प्यारी छवि देखो कोटि अनंग चितचोर ।
 किशोरीदास लख वस भये हैं चपल दृगन की कोर ॥

❀ अथ राखी उत्सव के कीर्तन ❀

राग आसावरी चोताला—

सावन की पून्यौ मन भावन लागत है परम सुहाई ।
 राखी बांधन श्री ब्रजचन्द्र के विप्र सभा जुरि आई ॥
 राखी बांधत वेद मन्त्र पढ़ि देत असीस सुहाई ।
 किशोरीदास पुनि बांधत जमुमति छिन छिन लेत वलाई ॥

राग आसावरी आड ताला—

राखी बांधन को दुज आये ठाड़े भानु की पौरी जू ।
 गादी तकिया सिंहासन धरि बैठीं जहाँ किशोरी जू ॥

कनक रतन राखी बांधन करि तिलक दीयों शिर रोरी जू ।
किशोरीदास ब्रजचन्द्र विहारी चिरजीवौ यह गौरी जू ॥

राग शारंग तिताला—

आज सलौनी सुभ दिन माई ।
जुगलकिशोर के राखी बांधन विप्र सभा जुरि आई ॥
राखी बांधत वेद मन्त्र पढ़ि देत असीस सुहाई ।
किशोरीदास ब्रजचन्द्र विहारी प्यारी करौ विहार सदाई ॥

❀ अथ जन्माष्टमी की बधाई के कीर्तन ❀

राग भैरों तिताला—

अरी हों सोहिलो गाऊँ ।
बृजपतिरानी के लालकौं सुभदिन मंगल—
आज कौ रो जसुमति कूँखि मलाऊँ ॥
वारि फेर दऊँ दान लाल पर कंचन मुक्ता मनि जरि लाऊँ ।
किशोरीदास ब्रजचन्द्र निरखि कै तन मन नैन सिराऊँ ॥

राग भैरों इकताला—

बधाई वाजे वाजे वाजे नन्दराय दरवार ।
रानी जसुमति ढोटा जायौ गायौ मंगल चार ॥
देति दान भूषन मनि मुक्ता ब्रजपति परम उदार ।
किशोरीदास ब्रजचन्द्र प्रगट भये जीवन प्रान अधार ॥

राग विभास तिताला—

जसोदा नन्दन प्रगट भये ।
ज। दिन तै मनु मोद बड्यो है सकल संताप गये ॥
ब्रज नारी मिलि मंगल गावत उपजत तन मन मोद नये ।
किशोरीदास ब्रजचन्द्र प्रगटे बिधि सब सुख आज दये ॥

राग घनाश्री—

शुभदिन शुभ घडि में पिय प्यारी भूलि हिडोरें उतरे ।
भृङ्ग कल करठन मंगल गावत ब्रज ललना के जूथ रे ॥
उतारि आतरी करति न्यौझावरि लेत निमुक्ता सूथरे ।

किशोरदास ब्रजचन्द्र सावन में फिर भूलें हैं प्यारी जूतरे ॥

राग धनाश्री तिताला—

मलनियाँ रूप रमाधरि ओई ।

जन्म समय ब्रजचन्द्र नन्द सदन में रंग बधाई ॥

कुसुम हार गुहि ल्याई ।

नूतन मंजरी वन पल्लव की वंदन मालि बनाई ॥

किशोरीदास बगवानी ब्रज की रीझ रानी तै पाई ॥

राग जैतश्री तिताला—

मिलि नाचे गावें हेरी दे ।

प्रगट भये ब्रजराज कैरै सुन्दर मोहन लाल ॥

अति आनन्द सुभ्यो गोकुल में मगन भये सब ग्वाल ।

आय जुरे नन्दराय कैरै ग्वालन के सब टोल ॥

हरदी दही परस्पर लेपै छिरकत करत किलोल ।

कृष्ण जन्म सुनि फूल ही रे सबहिन कै आनन्द ।

किशोरीदास के बड़भागन तै प्रगटे श्री ब्रजचन्द्र ॥

राग आसावरी जलद तितालो—

सब विधि आनन्द आज भयी हे ।

नन्द के नन्दन प्रगट भये सब दुख दुरि दूर गयो है ॥

जब तै सुख सागर वाढ्यो सब प्रेम अमी पीओ हो ।

नव निध अष्ट सिद्ध ब्रजजन घर अचल निवास कियो है ॥

गावत मंगल मिल ब्रजनारी तन मन मोद नयो है ।

किशोरीदास धनि कूखि जसोदा ब्रजचन्द्र जनम लयो हैं ॥

राग सारंग तिताला—

बाजत नौवति अरु सहनाई ।

रानी जसुमति ढोटा जायौ मोहन सुन्दर श्याम कनाई ॥

आनन्द रंग बढौ गोकुल में घर घर मंगल बढत बधाई ।

ब्रजनारो भुंडन मिल आवत गावत प्रमुदित गीत सुहाई ॥

कौरेनि साँथिया चित्रिति रचि रचि द्वारन बंदन माल बंधाई ।

प्रगटे श्री ब्रजचन्द्र नंद घर किशोरीदास सुख निधि सब पाई ॥

राग मलार तिताला—

बधाई सुहाई रे ।

ब्रजरानी मोहन सुत जायौ ब्रज जीवन सुखदाई रे ॥

गृह गृह तैं बनि गावत मंगल ब्रजनारी जुरि आई रे ।

निरखि निरखि कै श्रीप्रजचन्द्र मागत असीस सुहाई रे ॥

नन्द सुवन अति वल्लभ हमकौ मंगल रहो सदाई रे ।

किसोरीदास फूले तन मन अति मन बांछित निधिपाई रे ॥

राग जाना ताल—

आज ब्रजराज कै सदन प्रगट्यो कुंवर नन्द घरनि आनन्द गहगह्यो

सुख कौ सिंधु बढो गोकुल में सोवत फूल फूल्यो ब्रज महमह्यो ॥

गावत अलि मिल मिलकै मंगल तनमनि मोदबढत अतिलहलह्यो ।

जन्मे श्री ब्रजचन्द्र सुख उपजो किशोरीदास जात कापै कह कह्यो ॥

राग नायकी तिताला—

सोलह रंग सौं गावैं सुन्दरि जसुमति सुत ब्रजचन्द्र को नन्द सदन

आनन्द सौं । चौपनि घुरि घुरि सरस सूरनि सौं लेत तान तरंगसौं

अति चंचल चपला तैं नीकी इक नाचत भरि भरि उमंग सौं ।

किशोरीदास धीकट धुकट तक धीवंग थो परनि परत मृदंग सौं ॥

राग सोहनी आड ताल—

मंगल जुरि गावैं बजनारी मिलि मिलि बजपति सदन बधाई ।

बाजत सुखद सुहायने सुहाये गह गहे अति सुख दाई ॥

आंगन चौक साँथिया कौरन भलमलाति दीपक की भाँई ।

द्वारें धुज वर वंदन माला जय धुनि गोकुल छाई ॥

प्रगटे कुल दीपक बज के चन्द रानी जसोमति कूखि सिराई ।

किशोरीदास घन गरजि चहुँ दिश आनन्द भरी लगाई ॥

राग मारु तितालो—

अरी हेली बाजत रंग वधाई रे नन्दराय दरबार री ।

अरी हेली रोहनी बुध अष्टमी भादौ अति सुखदाई री ॥

जसुमति कूखि सलच्छनी प्रगट कुंवर कनाई री ।

घर घर तैं सब बज वधु मंगूल गावत आई री ॥

बाजै वाजत गहि गहे गावत गीत सुहाई री ।
 अति आदर जसुमति कीयौ भीतर भवन बुलाई री ॥
 जसुमति कै पीयें लागि कै सिमु मुख देख्यौ धाई री ।
 निरखि निरखि मुख चन्द्रमा देत असीस मुहाई री ॥
 मगल कलस भराय कै कदली द्वार रुपाई री ।
 चन्दन भूमि लिपाय कै मोतिन चोंक रुपाई री ॥
 घृत सनजुत दीपक कीये जगमगि जोति निकाई री ।
 कौरन साधियाँ चित्र कै बंदन मालि वधाई री ॥
 आनन्दित गोकुल भयौ परी हैं निसानन घाई री ।
 पसर उठे जो ग्वालिया तिन सुनि गइया बगदाई री ॥
 आय जुरे ब्रज राज कै आनन्द उर न समाई री ।
 नाचत गावत प्रेम सों सब मिलि हेलरी गाई री ॥
 मगन भये तन मन सबै दधि की धूमि मचाई री ।
 दधि दूधन सौं खेलहीं माखन मुख लपटाई री ।
 वरषत भादों मास जों नदी घृत दूध बहाई री ।
 उमगि चल्यो रस सिन्धु ज्यों लहरि चहुँ दिस धाई री ॥
 घोष कुलाहल अति बढ्यो ढाडी ढाडिन सुधि पाई री ।
 अति आतुर सौं उठि चल्ये तन मन अति हरसाई री ॥
 सींग पोर पहुंचे तबै ठाडी हुरक बजाई री ।
 अति आदर ब्रजपति कीयो दुजन अशीस सुनाई री ॥
 मन्द तिहारो लाडलौ चिरंजी रहो सदाई री ।
 फूलि भई सुरलोक में कुसुमावलि वरसाई री ॥
 जै जै शब्द उचार कै देव दुन्दुभी वजाई री ।
 अति उदार वन्दराय जू नवनिधि तुरत लुटाई री ॥
 जो माग्यो सोही दयौ हँसि हँसि गोकुल राई री ।
 जाचिक जन बहु भाँति कै कीये रंक तै राई री ॥

राग सोरठा तथा विशावन—

मंगल बधावनौ । मं। नन्दराय सदन सुहावनौ (सु)

सब विध रंग वरषानों रंग छिन छिन मुख सर सावनौ (मु)
 बृजजन मनकों भावनौ (मं) चाल ।
 भावनों बृजजन मनकों ललन जसुमति कें भयौ ॥
 आनन्द कीनी नन्द नृपति कें जनम मंगल निध लयौ ।
 उदित भयो ब्रजचन्द्र छवि दुख तिमिर सब दुरि गयौ ॥
 अष्ट सिद्ध नव निध घर आनन्द भयो नयौ ।
 जुरि मिल आवहीं (जु) ब्रजनारि मंदल गाबही (मं)
 ब्रजरानी कूखि सिरावहीं (कू) कुँवरि कौ सोहलो मनावई (सो)
 मोतिन चौक पुरवाई (चौ) चाल ॥
 पुराई मिल चौक सुन्दर साथिया कौरन दये ।
 वाधि बदन माल द्वारै अम्ब पल्लव गुहि लये ॥
 कलश तोरन धुज पताका जगमगत दीपक नये ।
 सुनत ताल मृदंग ताल की धुनि सकल अमंगल भजि गये ॥
 सब मन भाई (स) नौवव पर समुहाई । (प)
 रंग सौं वजै सहनाई (व) वधाई ब्रज पर घाई (व्र)
 ब्रज मंगल भरी लगाई (भ) चाल
 लगाई मंगल भरी चहुँदिस उमग रस सागर वह्यो ।
 सो वन फूल्यो फूलो गोकुल अति प्रकाशित गह गह्यौ ॥
 सोभित द्वारै ग्वाल रंगीले छवि देख सुपति लजि रहे ।
 हेरी देदे नाचत छिरकति परस्पर अंगन दहो ॥
 वेद पढ़ाय कैं (वे) दीवे दान सवन अधिकाय कैं (स)
 दुज देत असीस सबै सुनाय कैं (अ) जीवो ढोटा श्रीब्रजराय कैं
 श्री जुवती लेत बलाय कैं । चाल ।
 लेत बलाय निहारि शिशु मुख हरखि सब बजवासनी ।
 जीवो कोटि वगीस लालन कहत सकल सवासनी ॥
 गोकुल पट भूषन दीने लीने प्रेम प्रकाशनी ।
 किशोरदास कों रीभरानी दीयो निकट निवासिनी ॥

राग खमावर्ची तिताला—

एरी ए वजत मन्द लरारी आजि नन्दराय दरवार ।
 ब्रजपति सुत जनम भयौ है गावत मंगल चार ॥
 कुल दीपक ब्रज चन्द्र रसिक मनि प्रगटे परम उदार ।
 किशोरी दास रस मय कीये सब मिटे दुख द्वन्द अपार ॥

॥ राग मारु इक ताला ॥

माई रंग रंगीली बधाईयाँ ।
 जसुमति रानी ढोटा जायौ श्याम मुन्दर मुख दाईयाँ ॥
 गृह गृह प्रति अरुवीथिन वीथिन बहौ आनन्द अधिकाईयाँ ।
 सदन सदन धुज नौवत वाजत बंदन माल बधाईयाँ ॥
 कलश दिया बलि चौक साँथिये कदली द्वार कपाईयाँ ।
 ब्रजनारी मिलि मंगल गावति लागत परम मुहाईयाँ ॥
 नन्द सुवन की शोभा अद्भुत वरनी कोये आईयाँ ।
 प्रगटे श्री ब्रजचन्द आपही किशोरी दास मन भाईयाँ ॥

॥ राग ईमन तिताला ॥

आजि लला की बधाई पाऊँ ।
 हों सेवक व्रषभानु नृपतिकौ वरसाने तै आऊँ ॥
 जीवो कोटि वरीस नन्द नन्दन बहुत भाँति तुमको मुख दीज्यौ ।
 नित बाजत गीत मंगल धुनि निरखि कुंवर कौ कीज्यौ ॥
 यह सुनकैं ब्रजराज नृपति मो मन भायौ कीनौ ।
 किशोरी दरस की पीठ थापिकै वास वृन्दावन दीन्हौ ॥

॥ राग रामकली इकताला ॥

आजि नन्दरायकैं अंगना ।
 आनन्द कौ भर लागि रह्यौ री मंगल गावत ललना ॥
 जसुमति जायो लाल मनोहर किशोरी दास ब्रजवसना
 ह्वै है अचल चंचला अब ब्रज फिरि न होय हल चलना ॥

॥ राग अड़ानो आडताल ॥

आजु जायो है जसुमति लाल ।

आनन्द कौं भर श्री गोकुल गाबें मंगल ब्रजवाल ॥

देत दान नन्दराय सवनिकौं हयगज मुक्तामाल ।

किशोरी दास ब्रजचन्द्र जनम्यौ कीन्हे रसकनि माल ॥

॥ राग मैरू इकताला ॥

(सांथियो ।)

भगरत मांगत नेग सवासनि धरति साथियाँ द्वार ॥

भयौ हमारे मन कौं चीत्यौ जनमे नन्द कुमार ।

हय गज वसन गाय अरु सौनों भूषन देहु रतन भरि थार ॥

जो माग्यौ सो दयौ जसोदा किशोरी दास कौं वास बृन्दावन दीन्हों
सम्हारि जिहिवार ।

॥ राग मलार आडताला ॥

नन्द के आनन्द की निधि आई ।

भयो भावतौं ब्रज जन कौं रानी जसुमति कूखि सिराई ॥

गोकुल में मंगल भर सजनी घर घर होत बधाई ।

किशोरी दास ब्रजचन्द्र प्रगट भये त्रिविधि ताप नसाई ॥

❀ अथ पालना उत्सव के कीर्तन ❀

॥ राग रामकली रुपक ताल ॥

भूलौ पालने में नन्द नन्दन ।

सुन्दर रचि पचि गठ्यौ गढ़इया तुमकों आनन्द कन्द ॥

छोटी छोटी दतियाँ पीत भँगुली हसै कछु जब मन्द ।

किशोरी दास तन मन अति फूलै देखैं श्री ब्रजचन्द ॥

॥ राग कान्हारौ तथा ॥

जसोमति ढोटा पालेनें भूलै ।

जननी देखि देखि मनहीं मन आनन्दित अति फूलै ॥

लै अँगुरी मुख किलकै कन्हाई त्यों मिटत अन्तर सूलै ।

किशोरी दास ब्रज चन्द्र विहारी छवि निरखत दुख भूलै ॥

॥ राग कान्हरी श्रीमा तिताला ॥

देखी हो बड़ भागिन जसुमति निस दिन श्याम सुन्दर दुलरावत ।
मुख चूमवति अरु छतियाँ लगावत पै प्यावत पुनि पलना भुलावत
गावत गीत मन्द मधुरे स्वर लै लै सुरंग खिलोना खिलावत ।
पहिरावत कुल ही भगुली वर नाना विधि के लाड़ लड़ावत ॥
निरखि निरखि कै अपनी दीठि डर रुचि सौं भाल चखौड़ा
वनावत । किलकि किलकि व्रजचन्द्र हँसत जब जननी पुलकि
पुलकि दुलरावत ॥ राई लौन उतारि डारि लखि लखि अपने
सुत जीव जिवावत । अलाय बलाय लाल की कृपा करि किशोरी
दास हैं सगरी ध्यावत ॥

॥ राग सोरठि तिताला ॥

हों वारी वृजचन्द्र आँगन खेलौ पायनि पायनि ।
रुनभुन रुनभुन नूपुर वाजै इनकै चाँय निवाँयनि ॥
सुन्दर श्याम केस धुँधरारे देखो आँयनि आँयनि ।
किशोरीदास जननी दुलरावत सोहिले गाँयनि गाँयनि ॥

❀ अथ श्री राधा अष्टमी को उत्सव के कीर्तन ❀

॥ राग भैरु आड़ ताल ॥

जनम लीयौ श्री राधा प्यारी ।
रूप शशि अंग २ माधुरी कही न जात कछु सुन्दरतारी ॥
अष्ट सिद्धि नवनिद्धि मुक्ति सब रमा उमालै सगरी नारी ।
ह्वै व्रषभानु लली की चेरी मानत धन्य भाग बड़ भारी ॥
जबते अमंगल सगरे नासे मंगल की भई अधिक उज्यारी ।
किशोरी दास वृजचन्द्र चन्द्रिका प्रगट भई सुख निध सुकमारी ॥

॥ राग भैरु इकताला ॥

मंगल मिल गाओ री आओ ए गोपराय दरबार ।
आनन्द निध सुख निधि शोभा निधि श्री राधा लीयौ अवतार ॥
वाजत नौवत अरु सहनाई वीन मृदंग मौहचंग कठतार ।
नाचत कमलासी नटी आँगन सुर बरषत सब कुसुम अपार ॥

पूरत चौक कोऊ कलश सांथियें कोऊ बांधत बन्धन वार ।
किशोरी दास की जीवन प्रगटी वृजचन्द्र प्रानन आधार ॥

॥ राग ललिता तिताला ॥

गावौ सोहिलौ लड़ावौ कीरति कुंवरि दुलारी ।
बढ़ भागी बृषभानु नृपतिकै सोभा निधि प्रगटी राधाप्यारी ॥
ब्रज की चन्द्र चन्द्रि का ब्रज जीवन कुल उजियारी ।
किशोरी दास उन्हें अति मंगल की अब होत है वरषा भारी ॥

॥ राग ललिता -तथा ॥

हेली आजि दिन धरी सुभविरियाँ ।
सुख समूह वरषत है चहुँ दिस लागी ब्रज आनन्द भरियाँ ॥
मंगल निधि ब्रजचन्द्र चन्द्रिका रसकी निधि अब तरियाँ ।
किशोरी दास कूखि कीरत सुफल अति फली अब छिन छिन होत
बढ़वरियाँ ॥

राग मालकोस जलतिलाला—

कीरत कुंवर छबीली राधे चिर जीवो यहैं प्रानन प्यारी ।
आनन्द विधि मिलि मंगल मनि विधना दीनी कुल उजियारी ॥
श्री वृषभानु राय के पुत्रनि प्रगटी हैं सुन्दर सुकमारी ।
किशोरी दास ब्रज चन्द्र चन्द्रिका सजनन की सुखकारी ॥

राग मालकोस इकताला—

माई बरषानें सरस आनन्द प्रगटी राधा बालरी ।
आनन्द निधि सुखनिधि सोभानिधि सुन्दरता की रासि छबीली
रसमै रमिक रसालरी ॥
अति सुकुमारि अंग २ माधुरी श्री ब्रजचन्द्र चन्द्रिका विसालरी ।
श्रीवृषभानु कुंवरि लाड़िली किशोरीदास निरखत भये त्रिहालरी ॥

राग टोडी तिताला—

हेली रानी कीरति कन्या जनी ।
चहुँ दिस उमड़ि घुमड़ि आनन्द की होत है वरखा घनी ॥

ब्रज की चन्द्र सिरोमनी राधे प्रगटी मुकटमनी ।
जनमन प्यारी सब बिधी सौं अरु किशोरी दास नीकी वनी ।

—❀—

राग जत श्री —तथा—

मिलि आवौ गावौ हेरी दै ।
प्रगट भई बृषभानु कैरे राधे राजकुमारि
यह सुनकै मन मोद वढ्यौ ब्रज उमगि चले नर नारि ।
निज मन्दिर आये सबेरे फूलै उर न समाय ॥
नाचत कूदत हँसत हसावत गिनत न राजा राय ।
दई बधाई धाय कै रे रावलि राय उदार ॥
दीन्हे पाट पटाम्बर बहुविधि भूषन वसन अपार ।
चिरजिवौ यह लाड़िलीरे पुजई मन की आस ॥
श्री ब्रजचन्द्र विहारी की जोड़ी सरन किशोरी दास ।

—::—

राग धन श्री तिताला—

ढाढ़िनि नाचति ढाढ़ी गावत ।
जनम समय राधा प्यारी कै फूले उर न समावत ॥
पूरन करी कामना सबविधि भये मनोरथ भावत ।
जनम जनम की आस पुजई कीरति कन्या जावत ।
कूदत किलकति हँसति लली गुन वार वार दुलरावत ।
श्री ब्रजचन्द्र गोकुल में रावल राजकुंवारि सुहावत ॥
सो सुख चाहत हौं अपने उर सो लखि नैन सिरावत ।
किशोरी दास प्यारी सरिने ब्रजवास बधाई पावत ॥

—०—

राग धना श्री तिताला—

शुभ दिन मंगल आजि ।
जनम लीयो श्री राधा प्यारी सिद्ध भये सब काज ॥
धन्य कूखि कीरतिदा रानी धन्य भानु नृपराज ।
किशोरी दास की जीवन प्रगटी गये अमंगल आज ॥

राग सारंग तिताला—

आजि बृषभानु कै आनन्द ।

प्रगट भई शोभा त्रिभुवन की व्रज की पूरन चन्द्र ॥
 रति रंभा कमलादि नहिं जाके कोटि अंश समुताई ।
 कोटि कोटि देवनि तैं नीकी कीरति कन्या जाई ॥
 यह सुनि गोपी जुरि जुरि आई गावत मंगल चार ।
 वाजत मंगल भैर दुंदुभी गोपराय दरवार ॥
 द्वारै सँथिया भरि भरि पूरति मोतिन चौक संवारि ।
 ठायं ठायं सोहत कलश दिपावलि बाँदत मंगल बारि ॥
 लैं दधि छिरकि परस्पर अंगन आगन नाचत गोप ।
 नंदीश्वर तैं वरषाने में दूनी वाढ़ी ओप ।
 वेग वधावै दई वधाई जसुमति आनन्द राय ।
 सुनि आये ले सज मंडली फूलै उर न समात ॥
 मिलि बैठे समधी इक ठौरैं सोभा बरनै कोरी ।
 आनन्द मंगल इन्हे उन्हे अति भरलागो चहुँ ओरी ॥
 वंधू बंधू समधी पहिराये विप्रनि बहु धनि दीये बुलाय ।
 माँगन आये भानु भवन जे कीये रंक ते राय ॥
 पूरनि भई कामना सबकी मन वांछित फल पाय ।
 अष्ट सिद्ध नव निद्धि मुक्ति पावत जे मांगत आय ॥
 प्रगट होत चन्द्र चन्द्रिका असुभ मिटौ संसार ।
 किशोरी दास सुख सागर वाड्यौ तबही तै निरधार ॥

राग हमीर-जात्रा ताल—

आनन्द आजि बृषभानु नृपति घर प्रगटी राजकुमारि ।
 भकुकभिकिमिकितकुक तकथेई तथेई थोदिग बाजत मृदंग उधारि ॥
 मंगल गावत वीन बजावत भनन भनन भिन भिन भनन सुधारि
 किशोरी दास यह दान सुहाये कड़ कड़म्ब इयांग कड़ कड़
 इयांग इयांग इयांग कड़ कड़ वजत सुन्दर वरा

राग गौरी तथा—

आज बृषभानु के सदन वाजत सुनो नौवत रुचिर नीची गति सौं ।
कैसे लागत रंग भीनो मंगल गावत अलि नीकी जति सौं ॥
जनमी श्रीराधा सब सुख साधा रसिकन जीवनि भरी रस अति
सौं । प्यारी श्री ब्रजचन्द्र विहारी जू की किशोरी दास सुख दाई
बहुभति सौं ॥

राग गौरी—

अलि मिल आज बधोवौ गावौ ।
भांति भांति की आसा पुँजई मन वांछित फल पावौ ॥
कीरति रानी कन्या जाई जाके गुन दुलरावौ ।
श्री बृषभान राय जू के मन्दिर मंगल मोद बढ़ावौ ॥
श्रीब्रजचन्द्र चन्द्रिका प्रगटी लखि लखि नैन सिरावौ ।
ब्रजसिर ताज रसिक शिरोमनि किशोरी चरण सब धावौ ॥

राग कानरो आडताल—

मृदंग वाजे गावैं मंगल भानुराय दरवार ।
तत्तकड़ कड़ धी धी कड़ कड़ तकधि लांग तकथोधन ज्यों औघर
गाजै ॥ ध्रुम ध्रुम ध्रुम ध्रुम कड़ कड़ धी धी धीकड़ कड़ धीसर
गति साजै । जनम समय बृषभानु किशोरी कै नरत गुनी जो
समाजै ॥

राग नायकी इकताला—

भई कीरति जू कै कन्या ।
अति बढ़ भाग सबै शुभ लच्छिन रसिकनि जीवनि धन्या ॥
मन वांछित फल देत कृपा करि वनत न काहू अन्या ।
किशोरी दास ब्रजचन्द्र विहारिनि प्रगट भये दुःख हन्या ।

राग परजा तथा—

माई आजि भांवती वधाइयां ।
वरसाने बृषभानु नृपति कै लागत परम सुहाइयां ॥
मंगल की मनि कीरति जाई राधा सुख धाइयां ।

बाजत तूर तरुनि मिल नाचत परत निसाननि घाइयाँ ॥
 सदन सदन अरु वोथिन वोथिन आनन्द भरी लगाइयाँ ।
 सब ब्रज में सुख संपति घर घर छिन छिन होत सवाईयाँ ॥
 प्रगट होत ब्रजचन्द्र चन्द्रिका बढ़यो आनन्द अधिकाइयाँ ।
 किशोरी दास फूलै अति तन मन मनवांचिछत फल पाईयाँ ॥

राग अढ़ानौ -तथा—

नौबति वाजै भानु कै दरबार ।
 इयाँ इयाँ इयाँकड़कड़ इयाँकड़ कड़ कड़ इयाँ मेघगतिनि
 गाजै । भया भडा भडा भडा धी धी धी धी भडा भडा सरस
 जतिनि साजै । किशोरी दास सुहाई लागत सुनि अमंगल भाजै ॥

राग सोरठि तिताला—

हेली सुदिन घरीरी आज ।
 मंगल मणि वृषभानु नृपति के प्रगटी सब सिर ताज ॥
 कीरति कै कीरति भई सजनी ब्रजजन कौ सुख काज ।
 मिलि ब्रजनारी सौ हिलौ गावै गुनी जन करत समाज ।
 राधा जनम होत ही चहुं दिस आनन्द वरषौ गाज ॥
 किशोरी दास सुख सागर वाढ्यौ अशुभ गये सब भाज ।

राग नाइकी आड़ताला—

लली को सोहिलौ गाऊँ ।
 आनन्द की निधि लड़ित लड़ैती वार वार दुलराऊँ ।
 कीरति कै कल कीरति प्रगटी काह जसु गाय सुनाऊँ ॥
 करन प्रकाश भानुकुल आई किशोरी दास छवि निरखि कै नैन
 सिराऊँ ॥

राग सोरठि आड़ताला—

मिलि मंगल गावै री सजनी बल्लभराज कै ।
 रंग भीनी गोरी वरषाने की भूषन नवसत साज कै ॥
 बजत हैं सहदनि घुर घुर आनन्द कै सुखदाई ।
 आनन्द निधि सुखनिधि स्वरूप निधि कीरति कन्या जाई ॥

सरस्वती शैल सुता कमलादिक सबै रूप की रासी ।
हूं जानत या अलक लड़ी की सब मिलि ह्वै है दासी ॥
नीरस जगत रसीली प्रवीन हो प्रगटी रस की रास ।
किशोरी दा । कीनें रसभीनें दै वरसाने वास ।

राग राम कली इकताला—

शुभ दिन आजु कौरी भई वृषभांन जू के सुता ।
देखी सुनी न ऐसी कँवहू प्रगटी अति अद्भुता ॥
अंग अंग प्रति अमित माधुरी अरु सब शुभ गुन संयुता ।
किशोरी दास भूलकत उर सिगरे जे रस प्रेमहुता ॥

❀ अथ श्री लाड़िली जू के पालना के कीरतन ❀

राग आशावरी रूपक ताल—

कीरति कुंवरि उज्यारी राधे भूलत पलना मांहीं ।
छोटी छोटी दतियाँ चरन महावर निरखत नैन सिराहीं ॥
अंग अंग सुकुमारि माधुरी देखत मन न अघाही ।
किशोरी दास ब्रजचन्द्र विहारी प्यारी पर बलि जाहिं ॥

राग परज तिताला—

लाड़िली हो हो आजि भूलत भूलत है री पलनां ।
हालरौ हलरावत मईया मंगल गावत है ललनां ॥
वारि वारि कंचन मनि मुक्ता वांटत भरि भरि डलना ।
किशोरी दास लखि नैन सिरावत विन दैखे पल कलना ॥

राग आसावरी रूपक ताल—

हालरौ हलराव माता ।
पय प्याऊँ कै पलना भुलाऊँ चूमि चूमि कै यौ कहिवाता ॥
देखि खिलोना नाना रंग कैलै पठये हैं तोकौ ताता ।
कुंवरि किशोरी मंगल निधि आनन्दनिधि मोहि विधाता ॥

राग सारंग तिताला—

भूलति पालनै प्यारी ।
जननी निरखि निरखि मन ही मन करत प्रान बलिहारी ॥

पय प्यावत चूमत दुलरावत लखि फूलत सुकुमारी ।
किशोरी दास खिलौना खिलावत गावैं सोहिले ब्रजनारी ॥

❀ अथ बावन जू के जन्म उत्सव के कीर्तन ❀

राग सांग्रंग तिताला—

प्रगटे श्री बावन सरूप ।
श्याम वरन मनोहर मूरति सोहै पीतवसन अनूप ।
देब काज सुधार करन हित छले जाय वलि भूप
दास भक्त हित आतुर धावत गिनत नव रखा सीत अरुधूप ।



❀ अथ दान लीला के उत्सव के कीर्तन ❀

राग विलावल तिताला—

कहत नंद कौ लाड़िलौ दान देहु ब्रजनारि ।
वग्गसाने ते ग्वालिन सकल जुरि भुंडनि धाई ॥
एक वैस इक रूप अंग अंग सुन्दरताई ।
चन्द्र वदनि भृगलोचनी नवसत साजि सिंगार ॥
मधि वृषभानु की नंदिनी श्री राधे राजकुंवार ॥ १ ॥
गिरधर गिर की सिंगर टेर ग्वालन कौ दीनी ।
दधि कीमटुकी लियै जाति ग्वालनि रंग भीनी ॥
सब मिलि घेरो दौरि कै खोरि साकरी जाइ ।
दान लेहु भैया भवै दिन दिन कौंजु चुकाइ ॥ २ ॥
सखान संग घेरी आय अटक मानत न अमानी ।
टेरि बुलाये लाल दोरि आये दधि दाँनी ॥
रोकी अवरा पकरि कै कहयौ दीजे दधि के दान ।
करिहों निवेरौ सब दिनन कौ मोहि नन्द की आन ॥ ३ ॥
॥ल०॥ बोलिये जीभ सम्हारि वात यह नाहि भली है ।
यह ब्रज की सिरताज श्री वृषभान लली है ॥
दान न कान सुनो कहूं सो तुम मांगत आय ।
नई रीत ह्वै है नहीं सुनो कुंवरि ब्रजराय ॥ ४ ॥

इन वातन कहाँ लहो दीजिये दान हमारो ।
 बिना दिये नहीं जाउ कोटि जतननहि तुम विचारो ॥
 सुनि राधा नव नागरी नाट हमारी भेट ।
 आज प्रात बड़ भाग सौ भई अचानक भेट ॥ ५ ॥
 तब बोली सतराय छाँड़ दै वाट हमारी ।
 यहाँ बाबा कौ राज कछु ना चले तिहारी ॥
 गुपत प्रीत प्रगटत अब सुन नव रंगी कान ।
 बढि जैहै भगडौ तवें सुनि लै हैं बृषभान ॥ ६ ॥
 कहत ब्रज नागरी ।
 ऐसे हटकै कीयें दान नहीं हमपै पड़्यें ॥
 जो तुम चाहौ दान पाँय परि नाँच रिझ्यें ।
 वर वीर कैसे पाय हो करिहू जतन अनैक ॥
 मन माने सो कीजिये मेरी टरत न टेक ॥ ७ ॥
 सुन राधे नव बाल कृपा अब हम पै कीजै ।
 शरनागति मोहि जान गोरस रस को दीजै ॥
 रीझ बृन्दादेवी दीयो दधि को कम को नेग ।
 चलिये नवलित कुंज में उनको पूँछ न बेग ॥ ८ ॥
 सुनति रंगली वात छवीलों मृदु मुसकाई ।
 रसभरि रंगभरि चली लाड़ली संग कन्हारि ।
 आये मनोज संकेत में दीनो दान चुकाय ।
 श्रीब्रजचन्द्र लड़ै ती छवि लखि किशोरी दास बलि जाय ॥ ९ ॥



राग राम कली—

एरी ए नारी दान दै ।
 मागत नागर नन्द लाड़िलौं सुनिये हो कान दै ॥
 गहवरवन जह सघन कुंज में चलि अपनौ रसपान दै ।
 किशोरी दास ब्रजचन्द्र विहारी बहुविधि करि सनमान दै ॥

राग रामकली रूपकताला—

घेरी हम खोरि सांकरी आन ।

मागत गोरस दान अनौखौ सो न सुन्यौ कहुं कान ॥

नई रीति चलि है नहीं ब्रज में काहे ब्रथा हठ ठान ।

मारग छाँड़ि जान है हमको तोहि बवा की आन ॥

क्यों सतराय करत दृग टेढ़े दधि बिन दिये नहीं पैहौ जान ।

तनक प्याय घर जाहुं किशोरी करि ब्रजचन्द्र सनमान ॥



राग ललित जलद तिताली—

मागै मागै मागैरी अनौखौ दान ।

प्रातहि आइकै खोरि सांकरी वखट वरजोरी ठान ॥

दौरि उतारि सीस तैं मटको गोरस लागे खान ।

किशोरी दास ब्रजचन्द्र नैकहू करत न काहू की कानि ॥



राग विलावल तिताली—

या ब्रज में तुम ही अनौखे छैल ।

आवत जात टोकत वधुअन कौं रोकत वनघन गैल ॥

दौरि निसंक गहत मेरौ अचरा मागै दान करै बहु फैल ।

किशोरी दास अब दीसै है जैसे ब्रजचन्द्र भये हौ अरैल ॥

राग रामकली आड़ताला—

छिनहुँ विछुरन प्रात सहि न सकै प्यारौ गैया चरावन मिसआय ।

बैठे मोर कुटी नन्द नन्दन मुरली सरस बजाय ॥

प्यारी दरस चौप ब्रजमोहन कीन्हों अद्भुत ख्याल ।

लडुआ फँकत गहवर वन में लूटत हैं ग्वाल वाल ॥

रस कोलाहल सुनत लाड़िली निकसी कौंतुक देखन चाव ।

आतुर जाय मिली रस स्वामिनि रसिक शिरोमनि राव ॥

भये मनोरथ सिद्धि दोऊन के मिलि राधा ब्रजचन्द्र ।

किशोरी दास वसनि वर्षत सरसत परमानन्द ॥

राग रामकली रूपकताल—

अनोखौ छैल नन्द कौ रोकि रह्यौरी दगरौ ।
मागत गोरस दान लड़िली पै मचि रह्यौरी भगरौ ॥
आजि सांकरी खोरि में सजनी सबतैं आनन्द अगरो ।
और ब्रज चन्द किशोरी कौ कैसे कह्यौ जाय सुख सगरौ ॥

— — — —

❀ अथ साँझी उत्सव कीरतन ❀

राग पूर्वी इकताली—

श्री राधे जू वीनन फलन आई ।
जमुना तट श्री वृन्दावन में संग सहेली सुहाई ॥
सहज सिंगार ओढ़नी सारी बनी सकल एक ही दाई ।
एक तैं एक सखी सुन्दर तन तुली नहीं रमां समताई ॥
ओलनि कुसुम कमल हाथनि में गावत गीत सदन हैं धाई ।
अली ब्रजचन्द्र किशोरी साँझी रुचि करि व्यारू सुख पाई ॥

राग गौड़ी आड़ताला—

मेरी सरवसु जीवन लाड़िली जीवन धन मदन गोपाल ।
ये जमुमति जू के लाड़िले वे कीरति जू की वाल ॥
आई गोप कुमारीं जुरिकैं कीरति जू के धाम ।
करि सिंगार हमारे संग देहु राधो जाकौ नाम ॥
नव कीरति जू अपनी कुवरि कौ सिख नख कर्यौ सिंगार ।
सारी अंगिया लाल किनारी लहँगा छायेदार ॥
अति आनन्द होत मन देखे सोंघें रग मगे केश ।
शीश फूल मागैं मोतिन की बैदा आउ सुदेश ॥
बैदी लाल माल पर सोहैं करन फूल ताटङ्क ।
खंजन मान हरन अखियां अति भौहैं वरनी वङ्क ॥
नासा वेसरि मुक्ता लटकै अधर दसन सुरंग ।
चबुक बिन्दु गोरी जू पीठ पर बैनी मनहु भुअङ्ग ॥

कंठपोति दुलरी तिलरी उर चम्पकली वनमाल ।
 हार जलज हमेल चौकी चमकत है जु रसाल ॥
 अंगद वाजूवन्द चुरीकर वंगली गजरा गोल ।
 कंकन रत्न चौक अरु मुदरी आरसी अमित अमोल ॥
 किङ्किनि भावी फौंदा जेहरि पग नूपुर भनकार ।
 पायजेव अरु अनवट विछुआ नख चन्द्र चमकार ॥
 यह विधि करि सिंगार सदन तँ लै चली सखिन साथ ।
 वन में वीनत फूल सखी सब डलियाँ लीयें हाथ ॥
 चम्पो पाउ केतगी करुना कोयल कमल मुरंग ।
 जाय जुही अरु पीत चमेली स्वेत चमेली कुलङ्ग ॥
 महली माधुरी सैव मौल सरी कुन्द रुहार सिंगार ।
 अज पावी गुलाब सेवती गुल महदारु अनार ॥
 दावदी गुलवाँस काकरो गुल नुराँ जु कनेर ।
 सनके जरद तोरई तिलके पीय वाम में फेर ॥
 दुपहरिया केसर खंडी मुरजुगल जु निवारी ।
 रायवेल मालती सरन मौनजाय हजारी ॥
 सद गुलाब मुनैयाँ नव रंग पारिजात अरु केलि ।
 आसिक पेचाना फुरमा सौन जुही पुनि वेलि ॥
 नासि पोस्त हमारी मोंगरा गुललालरु गडुल ।
 स्वेत नील अरु पीत कमल है प्राग पुष्प रहे भूल ॥
 भजन्यौ केवरा अगरित कटेल सैमर नागर आल ।
 आजु ही मोंगरा चम्पा क मोदनि गुल अनार को माल ॥
 स्वेत लाल अरु पीत वसन्ती वाँसे के सब तोरे ।
 श्रीखण्डी सिंधुप कसुंमी रतन मंजरी के जोरे ॥
 गुल अमर गुल मोमन गुलवान गुलतासर कदम्ब ।
 गुल कास्मी सोसनी मै मोंगरा केसू सौभाहदम्भ ॥
 पुष्प राज के पुष्प लीनै मधुमन अरु मन्दार ।
 वरना अदि है गुल द्रमन के लीने रंग रंग चार ॥

सदा वसन्त कुसम्मी सुदर्शन काकरी भुनभुने फूल ।
 फूल कहे इक सन्त भांति के तोरे जमुना कूल ।
 डरियन में भोलिन में लीन्है गुहि गुहि गैद खू कीन्ही ।
 खेलन ख्याल परस्पर सजनी सजनी मन में अतिरँगभीनी ।
 यह कौतक देखन कौं मोहन सखी वेश तब कीन्हों ।
 छिपत गलीकुञ्जन के नियरे आय दरस तब कीन्हों ।
 द्रष्टि परे तब ही प्यारी की लीन्हे निकट बुलाय ।
 पूछत कहौ कहाँ रहौ हेली कहों मोसे समभाय ।
 कहन लगी नव सखी सांवरी बोली मृदु मुसकाय ।
 नन्दि ग्राम में वास हमारौ श्यामा नाम कहाय ।
 सुनत नाम श्यामा तब ही उपज्यौ मन में मोद ॥
 नन्दराय घर दरि तिहारौ करिहै यहाँ विनोद ।
 वो लिलई सव सखी सहेली ललिता आदि सब वाम ॥
 खेलत ख्याल चली घर कौ तब संग लै श्यामा नाम ।
 पहुँची आय धाम अपने तब कीरति लई बुलाई ॥
 करत आरती लेत बलैयाँ आनन्द उर न शमाय ।
 चन्दन चोवा अरु कस्तूरी केसरि सुगन्ध मिलाय ॥
 लीपति भीति किशोरी श्यामा साँझी धरी वनाय ।
 मगद मलाई मेवा सवुले और अचार मँगाय ॥
 पूरी कचौरी लडुआ जलेबी ए सब भोग लगाय ।
 नमस्कार करि आरती दियौ सवन परसाद ॥
 मंगल गावत मोद पढ़ावत उपज्यौ मन अल्हाद ।
 राधा श्याम पुनि करि व्यारू पौढ़े भरि आनन्द ॥
 रंग महल में सव सुख कीन्हों किशोरी श्रीव्रजचन्द ।

❀ अथ विजैदशमी उत्सव के कीरतन ❀

राग नट तेतालौ—

आजि दशहरा कौं दिन नीकों ।

जुगल किशोर जवारे पहेरे माल बनावत टीकों ॥

करति विहारि कुंज सुख पुंजन विविधि मनोरथ हीको ।
किशोरी दास निरखि ब्रजचन्द्र है भयो भावतो जीको ॥

राग कान्हरी आड़ताल—

आजि दशहरा परम सुहायौ प्रात उठिकैं अभिग करायौ ।
जुग किशोर जवारे पहरत कुंकुम तिलक ललाट बनायो ॥
बूँटीदार भरा चिकन को चीरा सीस सभार बनायो ।
सूथन पायन कटि में फेटा भूषन सब अंग सोधों लगीयो ॥
प्यारी को सिंगार अति भारी कापै जात है वरनि सुहायौ ।
श्री ब्रजचन्द्र किशोरी कुंजन निसि सैनत कीरति विजै मन भायो

❀ अथ रास आगम बंशी के कीरतन ❀

राग रामकली जलद तितालो—

आजि आछीगति वजै बसुरियारे ।
ब्रज मोहन कै अधरन में सप्त सुरभर ॥
श्री ब्रजचन्द्र किशोरी रीभी नीकी तानन पर

राग पुरवी—

रंगीली बासुरी मन हर्यौरे ।
कहा करो स्नि मेरी सजनी मोहनी मन्त्र कर्यौरे ॥
सास ननद डर निकसत न पड़े यह दुख मोपै न जात भर्यौरे ।
किशोरी दास ब्रज चन्द्र विहारी कै पर बस प्राण पर्यौरे ॥

राग कल्यान रूपकताल—

बजाई मुरली मदन गुपाल ।
श्रवन सुनत ही मोहनीरी लेत है चित चुराई ॥
श्री बृन्दावन सरद जुन्हईया जमुना तट सुखदाई ।
जहाँ रच्यौ रास सुधर संगीतन निरखित अमंग लुभाई ॥
उरति परप गति लेत परसपर ब्रजत्रिया नंद कन्हवाई ।
किशोरी दास ब्रजचन्द्र कै उतकै देखे रीति कै रतिजु बढ़ाई ॥

राग विहागरी आड़ताल—

ए सुनि वाजै बांसरी वन मैं ।
नैकु न मौन गहै ब्रजचन्द्र कै घमरि रही अधरन मैं ॥
कैसें धीर रहैं धुनि कानन ह्वै कै पैठे तन मैं ।
किशोरी दास एसी कोन तिग याहि सुनै रहैं अपने पन मैं ॥

—०—

राग केदारो आड़ताल—

मधुर मधुर सुरबाजत बंशी वनवन आजुरी ।
परत श्रवन धाय तनक भनक आब छूटत जीय धीरज लाजरी ॥
मन ब्रजचन्द्र ओरै जात चपरिकैं दोरे वन तन नैक कछु सुभवन
काजरी । चलिये किशोरी तहाँ ठाड़े बनवारी जहाँ सुन्दर कुंवर
ब्रजराजरी ॥

राग कैदारो इकतालो—

बासरी बजाय कान्ह तान मोहि सुनाय गयो ।
मैं ठाढी ही अपनी अटारी अंग छवि छल बताय गयो ।
अंग रंग भरे द्विगई तमुरि कै मुसकाय गयो ।
किशोरी दास तब ही तैं मो मन ब्रजचन्द्र संग लगाय गयो ॥

—::—

राग अड़ानों रूपक ताल—

तरनि तनइया कै तट मोहन ठाढे मुरली बजावै ।
लाग डाट सुर सप्त तालसों नव नव रंग उपजावै ।
गाबत राग अड़ानों नीकै अति ही मोहनी तान सुनावैं ॥
श्रीब्रजचन्द्र किशोरी ब्रज त्रियनन चटक चटक लगावै ।

राग मारू आड़ताल—

कन्हईया की वासुरी काम नगारि ।
कानन ह्वै प्रानन पै वैधत अति सुनत चढ़ै बिषभारी ॥
सुधि बुधि बिसरि जाय सब तन की टलागै बनवारी ।
किशोरी दास ब्रजचन्द्र विना नैक घर न रहै ब्रजनारी ॥

राग कैदारो तितालो—

वाजत है मुरली सुनि सुनिरी ।
रंगभरी ताननि रस भरी कांनन घुमड़ि रही धुनि धुनिरी ॥
सजहि धीर हरत निगोड़ी काम मन्त्र पढ्यौ पुनि पुनि री ।
किशोरी दास ब्रजचन्द्र अबरन लमि वोलत ब्रज वधु चुन २ री ॥

❀ अथ रास उत्सव के कीरतन, तत्र महारास लिख्यते ❀

राग विहागरौ तितालौ—

एरी ए सरद रैनि उजियारी कुसुमित वन सुखकारी ।
मोहन मुरली बजाई । श्रवन सुनत उठिधाई ॥

❀ छंद ❀

धाई श्रवन सुनत ब्रज वधू छांड़ि सब गृह काज ।
पय ओंठि जमावत वछ मिलावत पति सुत छांड़ि समाज ॥
उलटि पलटि भूषन सजे एक चक्षि काजर आँज ।
है आतुर ऊठि चली मिलन कुँवर ब्रजराज ॥ १ ॥
एरी ए निरखि पीया रस सने जथा जोग भूषन वने ।
रुकी सदन एक वाम तन तजि मिली घनश्याम ॥



❀ छंद ❀

श्याम घन मुसिक्याय बोले भलैं आई भामिनी ।
राका सहित विराज नीकी यही सदै की जामिनी ॥
नव चन्द्र चन्द्रिका विपिन रंजित सुभग जमुना सोहनी ।
गुरुजन कौं सर जिनि करौ नवल त्रिया मन मोहनी ॥ २ ॥
एरी ए रास रच्यौ बनबारी लीनी संग सकल ब्रजनारी ।
अद्भुत मण्डल कियो । गानतान रसमय सुर लीयो ॥



❀ छंद ❀

लियो रस में राग अति ही मधुर मधुर सुर सोहनी ।
करत नृत्य विचित्र गति सौं मैन मन कौ मोहनी ॥

बाजत ताल पखाव किन्नर मंद मंद सुरसौ मिली ।
तत्थेई तत्थेई अब्द उचरें सकल भामिन रंगरली ॥ ३ ॥
एरी ए रुचि बाढ़त ब्रजवाला, कुंजन जाय दुरे नंदलाला ।
तिया ढूँढ़ि कृष्ण रंग भीनी, तब हरि कीसी लीला कीन्ही ॥



❀ छंद ❀

कीनी जु लीला तऊ न आये तब उठि पुनि ढूँढ़न चली ।
वृक्षत वन द्रुम वेलि वधुधा इक इक ह्वै न्यारी अली ॥
चिन्ह देखे चरन के तब बुढ़ी मारगि गहि लियौ ।
बीच में एक तिया देखी ताहि पूछत भरि हियौ ॥ ४ ॥
एरी ए बहुरि पुलिन में आई, सुभिर प्रिया गुन गाई ।
आइ मिले तिहि काल, कर जोरे मदन गोपाल ॥



❀ छन्द ❀

गोपाल लालन जोरिकें कर कहत रोस न कीजिये ।
सुनिये तिया नव जांवनी मोहि आपनौ करि लीजिये ॥
हों तिहारौ रिनी आनी अरिनी न होंऊ कवै ।
मुनहु जुवती करूँ विनती कृपा दृष्टि कीजै अबै ॥ ५ ॥
एरी ए चितई मृदु मुसिक्याय, मोहन लिये अक भरि धाय ।
रस मण्डल रच्यौ भारी, राधे श्री ब्रजचन्द्र विहारी ॥



❀ छन्द ❀

विहारी प्यारी सुढंग नाचैं तरनि तनया तीर ।
उरप तिरप सांगीत उघटैं लेत तान गंभीर ॥
वैन अधरन किकिनी गति नूपुरन कौतिक भयौ ।
मुकट लटकनि सिथिल वैंनी निरखि मन मथ लजि गयौ ॥ ६ ॥
एरी ए हाव भावनि कटाछैं, रसभरी रँगभरौ सोहत आछ ।
श्रमकन वदन विराजैं, निरखत रतिपति लाजैं ॥

❀ छन्द ❀

लाजें जुरतिपति निरखि सोभा वृन्दागन प्रफुलित भयो ।
थक्यो उडपति थकी जमुना व्यौम विमानन सौं छ्यौ ॥
भये थिरचर अचरभये थिर कुसुमनि वर्षां करी ।
किशोरी दास विलास अवसर निरखि अँखियाँ ना टरी ॥ ७ ॥



राग विहागरी आडताली—

श्री राधे जू निरखत सुभग सुहाई ।
मोहन कौं लिये संग नाचत गावत वैन बजावत आनन्द उर न
समाई ॥
श्री वृन्दावन सुभग अस्थली जमुना तट सुबदाई ।
किशोरी दास ब्रजचन्द तिहारी कौं सरद निसा मन भाई ॥

राग विहागरी तेताला तथा केदारौ—

निरतत रास में बनवारी ।
संग वृषभान दुलारी राजत चहुं ओर ब्रजनारी ॥
वाँह जोरि मण्डली वनावत बिच बिच श्री ब्रज बिहारी ।
पुनि द्वै है न्यारे न्यारे नाचत रंग भरि भारी ॥
उरप तिरप गति लेत परस्पर राधे नवल बिहारी ।
अपनी अपनी चौपनि सौं लें लटकि लटकि गति न्यारी ॥
नचत मोहन जब उघटै प्यारी उघटै मोहन जब नाचत प्यारी ।
बाजत वीन पखावज वांसुरी मिलि नूपुर अनुसारी ॥
तान मान कल गान संगीतन रंग राख्यो सकुमारी ।
प्रफुलित विपन सरद ससि पूरन वढ़ी रैन सुखकारी ॥
थिर चर के चरथिर भये कोटिकाम मनहीरा ।
वरनि न जाय सौभा ता छिन की किशोरी दास बलिहारी ॥

राग केदारौ तथा—

रास रच्यो ब्रजचद्र बिहारी ।
श्री वृन्दावन जमुना के तट सरद निसा उजियारी ॥

एक तैं एक सखी सब सुन्दर सर्वोपर राधाप्यारी ।
वाँह जोरि मण्डली बनावत मनहु मैं फुलवारी ॥
उरप तिरप गति लेत परस्पर लटकनि की बलिहारी ।
किशोरी दास स्वामिनि तेहि औसर रंग राख्यौ अतिभारी ॥

राग केदारो चौताली—

एरी आजि सरद रैन नीकी चंद चंद्रिका सुहाई ।
वृन्दावन जमुना पुलिन में जगिमगि रह्यौ अधिकाई ॥
श्री ब्रजचन्द प्यारी निरतन हित लखि चरनन की कोमलताई ।
किशोरी दास सुधाकर मानौ अपनी चूरि के घूरि विछाई ॥

राग मैरू । धाडताला—

निरतत मोहन राधा प्यारी ।
ताताथेई ताताथेई ताताथेई ततथेई उघटत शब्द सकल ब्रज-
नारी ॥ धूधूकट धूधूकट ध्रगतांग ध्रगतांग बाजत मृदंग सुधंगगति-
न्यारी । बंशीवट जमुनातट विहरैं किशोरी दास ब्रजचन्द्र बिहारी
रागकाफी । इकताली—

सुगंध नाचै श्री वंशीवट के निकट ॥
श्री जमुना के तट उरप तिरप गतिलेत सुलफ अति ताथेई ताथेई-
बोलै उघटत सांगीत सुधखा देत ताल बलिताचै ॥
मुरली नूपुर मृदंगवीना तार मधुर सुर वाजै गावत जील सै ब्रज-
सुन्दरी एक तान सुर सांचै ।
गति में गति उपजावै किशोरी श्री ब्रजचन्द्र बिहारी अरस परस-
चौपनि सौं दोऊ उमगिउमगिरंगराचै ॥

रागपरज । तिताली—

विरची सघन निकुञ्ज रंगनि हो ।
जहाँ निरतत दोऊ रसपुञ्ज रंग रंगनि हो ॥
॥ दोहा नवल रंगीली राधिका नवल रंगीले लाल ।
नवल रंगीली जामिनी नव रच्यौ जुरास रसाल ॥

नवल रंगीली सहचरी सोभित हैं चहुंघोर ।
 नवल रंगीली लेत गति प्यारी नवल किशोर ॥
 चितवनि अति रस रंभ भरी इकटक तैं न टरै ।
 रीझि रीझि दोउ विवस हैं हँसि हँसि अंक भरै ॥
 मेलि ग्रीव भुज द्विरद गति लटकि लटकि रति हेत ।
 दम्पति अति आनन्द सों चले सुभग संकेत ।
 परम भामती केलि करि विहरत भरि आनन्द ॥
 रसिक अनन्तन देन सुख किशोरी श्री ब्रजचन्द्र ।

—❀—

राम मालवौ । जलद तितालौ—

निरतत लाड़िली ब्रजचन्द्र सोहे जहाँ सदं सर्वरी ॥
 उरप तिरप गति लेत लटकि लखि लज्जित काम गर्वरी ।
 कोकिला कल कंठ ऊपर दामनी लह लहानि पै वारि डारौं लाखि-
 कोटि अर्वरी ॥ किशोरी दास पिय प्यारी छवि पै वलिहारी
 तन मन दव्यरी ।

राग केदारौं । जलदि तेतालौ—

रंग रंगीली सरद सुहानि जगि मगि रही चाँदनी राति ॥
 कुसिमित वृन्दावन बहु भाति रंग गीलो बरसतित्ताल ।
 बरसति गीलो ललित जहाँ नृतत राधिका ब्रजचन्द्र ॥
 तत्तथेई थैई ताथेई बोलत ब्रज ललना के वृन्द ।
 चोप चटक सो लेत सरस अति ॥
 न उतम न उतम लटकि लटकि गति ।
 उरप तिरप लखि रागिनी लज्जित सुलय भेद सो नूपुर वज्जत
 चाल ॥ वजत नूपुर अरु भनकतकिकिन मुरली वरखत रंग ॥
 तक ध्रुम कटि तक ध्रुम कटि वाजत मधुर मृदग ।
 मृदुकल कंठ जील सों गावत तान तरंगीनि रंग उपजावत ॥
 लागडाट सुर भेद वतावत हाव भाव कटि भृकुटि नचावत ।
 भृकुटि नचावत करत कटाछैं उघटत शब्द सांगीत सारी ॥

गम प ध नी सा नी धा पा म ग रे सा प रे स प यह रीति ।
 धनि धनि मंगलनिधि रजनी जहाँ राधा रंगराख्यौरी सजनी ॥
 निरखि होत है अति रति लजनी यह सुख दुर्लभ है अज अजनी
 । चाल । दुर्लभ अजसारद नारद शिव कमलादिक वंचित रहै ॥
 बड़ भागनि ब्रज सुन्दरी सब किशोरी दास मुख लह ।

—०—

❀ अथ गोवर्द्धन समय के कीरतन ❀

राग कान्हरो आड ताल—

दीप दान आजि परम सुहायो
 कुहू की राति जानि नंदराय जू सब ब्रज जिवायो ।
 नदीरानी जू आज्ञा दीनी जुबतीजन मिल मंगल गायो ॥
 किशोरी दास बृजचन्द्र बिहारी जू के मन अति भायो ।

राग कान्हरो तथा—

आति कुहू की रात सुहावत ।
 अपने सदन सकल बृज माहीं गोधन पर नन्द दीप जुआवत ॥
 सोभा लागत अति से नीकी ब्रजनारी मिलि मंगल गावत ।
 किशोरी दास ब्रजचन्द्र गोप बलि सब गायन के कान बजावत ॥

राग कान्हरो तथा—

खिरक के द्वार खिलावत गाय ।
 सनमुख आय कूख मारत हैं दोरत घोरी अति अकुलाय ॥
 छूवत वस अरु गहै पीत पट हूंक के आवत पूँछ उठाय ।
 बलि ब्रजचन्द्र धेनु खिलावत निरखि किशोर नन्द मुसिक्याय ॥

राग कान्हरो तथा—

खेलत चोपर पीतम प्यारी ।
 अपनी जीत विचारत डारत पास चोपन भारी ।
 दाव लागो सो कहत न आवै जानत राधा रसिक विहारी ।
 आ ब्रजचन्द्र खात रुगों तऊ जीती किशोरी व्रषभानु दुलारी ॥

राग कान्हरो तथा—

बैठे है हरी राधा मोहन ।
नाना विधि पकवान साजि ढिग चहुंदिस दीप दान अति सोहन ॥
वीरा सोधो धीर ब्रज सुन्दरि मंगल गावत मुसकित मोहन ।
श्री ब्रजचन्द्र बिहारी की छवि किशोरी दास ठाढे इकट्ठ जोहन ॥

राग विलावल—

गिरघर पूजत श्री गिरराय ।
बलि नन्द सखा सकल ब्रजवासी फूले उर न समाय ॥
प्रथमहि जल पय दधिसौ पुनि मानसी गंगा बलहि न्हाय ।
चंदन चरचि उठाय पीतांबर कुसम हार पहराय ॥
धूप दीप करिकैं तवै लै कुंड वारो भोधराय ।
वीरा है अरु गाय खिलावत डोरा देत वधाय ॥
पाग जु पीरे छोर की दै ग्वालिन पीठ थपाय ।
श्री बृजचन्द्र गोवर्द्धन छवि किशोरी दास बलि जाय ॥

राग बिलावल तथा—

सावरे कर पर गिरवर धार्यो ।
महामस्त मधवाहतौ पायन सोतौ पार्यो ॥
गोपी ग्वाल गया बृजजन कौ सौल रूप ह्वै कैं प्रतिपार्यो ।
श्री बृज चन्द्र किशोरी थापि नग मान इन्द्र कौ मार्यो ॥

राग सारंग तथा—

सवै मिलि पूजौ गिरिराज ।
बड़ौ देवता या ब्रज मांही सब देवन सिरताज ।
बहु विधि सौं तुम्हें हैं सुख दै मन वाञ्छित ह्वै हैं सब काज ॥
ताते रचि पकवान अरु करि नाना विधि के साज ।
दीजै बलि गिरिगोवर्द्धन कौ करि है कहा सुरराज ॥
किशोरी दास ब्रजचन्द्र कहैं तुम सनहु बबा ब्रजराज ।

राग सारंग तथा—

गोधन पूजन चले हैं कन्हारै ।
नन्द जसोमति अरु ब्रजवासी फूले उर न समाई ॥
मानसी गंगा नीर दूधसौं मिलि असनान कराई ।
धूप दीप पकवान भारी धरि पुनि माला पहराई ॥
चन्दन चरच दई मुख वीरी आगै मधुर खिलाई ।
किशोरी दास ब्रजचन्द्र बिहारी निरखत नैन सिराई ॥

राग सरंग तिताली—

आवौ सिमिटि सबै ब्रजवासी लैं लैं गैयाँ भपनी संग ।
रहो गिरि की छैयाँ सब सब सुख सौं नाचौ गावौ करहु बहु रंग
पर्वत को परभाव लखोगे तब ह्वै है मन माँहि उमंग ।
श्री ब्रजचन्द्र किशोर कहैं नग मधुवा कौं मान करि है भंग ॥

राग सारंग तथा—

पूजा करि श्री गोवर्द्धन की अन्नकूट रचि नाना भाय ।
विविधि भाँति पकवान शाक अति खाटे खारे मधुरे लाय ॥
दूध दही घृत ओदन पूर्यौं तापर चक्र सुहाय ।
मुकवन के बेसन के अगनित तिलवरी पापर पनौ छनाय
वरा मगौरी और सब रोचिक अरु सामिग्री वरनी न जाय ।
तुलसी दल दै शंखोदक करि भोग धर्यौ है श्री ब्रजराज ॥
श्री ब्रजचन्द्र अरोगत गिरि ह्वै निरखत ब्रज जन सब सुख पाय ।
किशोरी दास अचवन करवावत लैं लैं बीरी देत बनाय ॥

राग मैरू तथा विलावल तिताला—

चिर जीबौ लाला तिहारौ जसोमति ।
इन्द्र कोप ते राखि लई ब्रजब्रज जन कौं सुख दीनौ है अति ॥
सात द्यौस गिरिराज धर्यौ कर जानैं महा प्रलै बरस्या कति ।
किशोरी दास ब्रजचन्द्र के पांयन आनि पर्यौ मति हीनौ सुरपति ॥

❀ अथ दीप मालिका की द्वंज के कीरतन ❀

राग कान्हारौ तितालौ—

आजि द्वयौज दिन वहनि सुभद्रा न्यौति बुलाये कुँवर कन्हारि ।
वहुविधि थार परोस धर्यौ लै जैवत श्री ब्रजचन्द्र बलिभाई ॥
अचवन करि दर्ई है वीरी तिलक कियौ है ललाट बनाई ।
मंगल गावत आरति वारत किशोरी दास पुनि लेत बलाई ॥

—०—

राग सारंग तथा—

जिमावति वहिन नन्द के लालहि ।
नाना विधि रचिपाक अरु विजन प्राग धरै रसालहि ॥
जैवत हैं अति रुचि करि करिकै श्री ब्रजचन्द्र परम कृपालहि ।
किशोरी दास उतारि आरतौ वीरी दै तिलक बनावत भालहि ॥

—०—

❀ अथ गोपाष्टमी उत्सव के कीरतन ❀

राग सारंग तितालौ—

आजि गोचारन कौ दिनु आयौ ।
फूली जसोदा अंग न समाति है लालकौ उवटि न्हायौ ।
अग अंगौछि बसन भूपन सजि रोरी तिलक बनायो ॥
आरति वारि बलैया लीन्ही सुरभी चरन पठायौ ।
घर घर छाक लिये ब्रज सुन्दरि विजन सरस बनायौ ॥
दासी वृन्दावनि लेत जात हरि ब्रजजुवतिन सुख पायौ ।

राग सारंग तथा—

कन्हैया चले चरावन गाय ।
बलि अरु सखा संग राजत हैं बने सब एक हि दाय ॥
माथे मुकुट कटि काछिनी काछे मुरली मधुर बजाय ।
लेत छाक मारग में निकसे सब ही के सुख दाय ॥
श्री वृन्दावन जमुना के तट सुख सौं धेनु चराय ।
साँझ कौं ढेरत हैं जु कदम्ब चढ़ि गोधन लेत बुलाय ॥

आये गोकुल गली साँकरी हाँकि हटकि सुख पाय ।
 निरखत ब्रज की सुन्दरि सगरी चढ़ी अटारिन धाय ॥
 देखि कै नन्द सुवन ऐ अपने तन मन में न सिराय ।
 यह विधि करत विनोद सुहाए मन्दिर अपने आय ॥
 करत आरति जसुमति मैया मुखकी लेत बलाय ।
 किशोरी दास ब्रजचन्द्र विहारी मुख की छवि निरखत न अघाय ॥

—❀—

❀ अथ प्रबोधनी उत्सव कीरतन ❀

राग कान्हरी आड़ताल—

आजि प्रबोधनी परम सुहाई ।
 जागे देव गोवर्द्धन धारी घर घर आनन्द होत बधाई ॥
 मंगल गावत चौक पुरावत बहुत ईख वर कुञ्ज बनाई ।
 चहुं दिशि दीपक मध्य सिंहासन तांपर गदी तकिया लाई ॥
 नऊतन भगा रुई की कुलही फँटा सूथन मोजा सुहाई ।
 नख सिख लौं सिंगार बनाय कै तहाँ आप प्रभु कौ पधराई ॥
 पञ्चाभृत करि उत्थापन करि धूप दीप करि भोग धराई ।
 ऊपर गद्दर पहिराय रजाई धरी अंगीठी आगैं आई ॥
 च्यारि जाम जागे अनुरागे श्री ब्रजचन्द राधा सुखदाई ।
 प्रातहि मंगल दरशन करिकें किशोरी दास तन मन हरखाई ॥

❀ बसंत आगमन के कीरतन ❀

राग बहार तेतालौ—

बसंत रितु नीकी आई ।
 खेलौंगी अब ही ह्वै निधरक पिय सौदै गरवाही ॥
 बोलत कोयिल गुंजत मधुकर वृन्दावन कुसमित सुखदाई ।
 श्री ब्रजचन्द्र किशोरी छैल मिलि तहाँ रितुराज मनाई ॥

राग बसन्त तथा—

केसरि कटि श्याम तन शोभित बीच बीच चोवा लपटायौ ।
 मृग मद और अरगजा लैं लैं मौहन अंग छिरकायौ ॥

राधा मोहन भरे अनुरागनि अद्भुत खेल मचायौ ।
 पिचकारी भरि भरि रंगन सौ अवीर गुलाल उड़ायौ ॥
 खेलत रंग बढ़्यौ है परस्पर निरखत अनंग लुभायौ ।
 किशोरी दास ब्रजचन्द्र विहारी प्यारी छवि निरखत न अघायौ ॥

राग वसन्त तथा —

केसर छीटें विच चोवाकी बूदें लागत है सुहा ।
 श्यामा श्याम के श्री अङ्कनि में मनौ मोहनी अनंग लिखाई ॥
 कुसुमा कर रति कुसमित वन अति मधुप कोयल बोलत सरस ॥
 किशोरी दास ब्रजचन्द्र चन्द्रासि कोटि काम उपमा बल खाई ।

राग वसन्त तथा—

नित मोरे कुसमित वनराई ॥
 गुंजत मधुप कोयलिया कुहुकत पवन दक्षिन तें आई ।
 रजनी रंगभरी राजत है चंद्र चंद्रिका मुड़ाई ॥
 राजत है रितुराज तहां रितु सवहिन को सुखदाई ।
 नाचत मोर मयूरी के सग कुंज लता भुकि आई ॥
 श्री ब्रज चद्र किशोरी तहां चलि कीजै मदन बधाई ।

राग वसन्त तथा—

खेलत नवल किशोर किशोरी सरस वसन्त सुहायौ ॥
 नव नव सखी नवल छवि शोभित नवल ही खेल मचायौ ।
 नवल अवीर गुलाल कुमकुमा केसर रंग छिरकायौ ॥
 नवल करन पिचकारी छूटत नव चोवा लपटायौ ।
 नवल ही बाजे बाजत नीके राग वसन्त जमायौ ॥
 श्री ब्रजचन्द्र लाड़िली नव छवि देखि किशोर लुभायौ ।

राग वसन्त तथा—

खेलत दोऊ रस भरे वृन्दावन में वसन्त ॥
 छिरकत केसर भरत गुलालै लै चौवा मुख चरचंत ।
 कुसमित वन कोयलिया कूजत अमर गुंज लखि लखि कै हसन्त
 । ब्रजचन्द्र किशोरी निरखें मनमथ मन जुहरन्त ॥

राग हिंडोल चौताली—

सरस वसन्त रसवन्त आयौ ।

नव नव पल्लव करि द्रुम शोभित कुसुम कलित वन छायाँ ॥

अंमनि पै बोलति हैं कोइल गुंजत मधुकर पुंज मुहायौ ।

किशोरीदास ब्रजचन्द्र बिहारी प्यारी मिलि रितुराज मनायौ ॥

राग हिंडोल तिताली—

नव बधु वसन्त रितुदूती लिये आवैं ।

नाना रंग कर कुसमित वल्ली विविध सुगंध संवारि सबै विधि-

रति रस रंगनि बढ़ावैं ॥ भौरे अंमनि गुंजत मधुकर बोलत-

कोयल मृदु कल कंठनि विविध भांति करि रुचि उपजावैं ।

किशोरी दास ब्रजचन्द्र छवीली जहाँ रीझि रिभावन काजै-

मुन्दरि वनठन आली कुसुमाकर गुन प्रगटावैं ॥

राग हिंडोला चौताला

आजवनी बृषभान नन्दिनी पहिरें सारी वसन्ती ।

विच बिच छींट फवी चोवा की बहुत नीकी लागत मनु मनमथ

मोहिबे की जंती ॥ चूनी जटित जराय के भूषन गोरे अङ्गनि-

सरस सोहन्ती । किशोरी दास ब्रजचन्द्र रीझि रहे अद्भुत छवि

यह लखि राधे रसवन्ती ॥

राग हिंडोल तथा—

सरस वसन्त आयौ मुहायौ भायौ ब्रज जुवतिन के मनकों ।

पहरि वसन्ती सारी चुनि चुनि चौपनि जुरि मिलि चलीं वृन्दावन

कों ॥ कनक कलस लै नूत मंजरी गावत राग हिंडोला दन्दन कों

किशोरी दास मनमथ मोहत छविसौं छवीली मिली जाय ब्रज

चन्दन कों ।

❀ अथ होरी उत्सव कोरतन ❀

राग मैरु आड़ताली—

हो हो होरी खेलन जेये ।

सुनरी आली नन्द नन्दन पिय रंग अवीर गुलाल भरैये ॥

पकरि कै चोवा मुखलपटाई ए ऊपर सेरी विन्दु वनैये ॥
किशोरी दास ब्रजचन्द छैल कौ बहिया पकरि फिरि आँखि अँन
इये ।

राग बिभास तिताली—

छैलवा कहा परयो तू लारै ॥
केसर रंग पिचकारी सौ मेरी अगियाँ रंग डारें ।
दौर उठाय गुलाल घूँधरि में परसत तन रिजवोरें ॥
देख अकेली आय आप अरत हैं गिनत न साँज सवोरें ।
मन भायो करि छाड़त रसिया करत न नैक बिचारें ॥
किशोरी दास ब्रजचन्द्र बिहारी रिभ अपनो वोरें ।

राग बिभास तथा—

ग्वारन जोवन मधुभरी जोर ।
भरत गुलाल नाना रंग विध मारत छरी विहोर ॥
नैक न फाकत गावत गामरुआ कहि टेरेँ मुह मौर ।
बधत न काहू निसंक दौरि के पकरत नन्द किशोर ॥
नैन आज मुख माँड दै गुलचा बोलत कान मरोर ।
छैल नन्द के डीट लँगरवा कित जइयो चित चोर ॥
यहि बिध कहि फगुआ जो लीनों तासुक को नहीं आवे ओर ।
दीये श्री ब्रजचन्द्र किशोरी मनमथ सुख कर छोर ॥



राग बिभास तथा—

कन्हीयाँ पकर कै मुख माड़ौ ।
आजों काजर डारो गुलाल रंग गारिन से बहु भाड़ौ ॥
छैल नन्द को डीट लँगरवा फिरत हुतो मद चाड़ौ ।
होरी के ब्रजचन्द्र किशोरी भरयाँ करके छाड़ौ ॥

राग देशी तथा—

देखी जू चाँचरि देत श्री राधा मोहन चंग बजावें ।
हो हो हो हो हो करि बोलत नाचत गीत उपजावें ॥

गावत जात रसीली गारी चितवन में रस रंग वरषावें ।
निरखि किशोरी श्री ब्रजचन्द्र छवि मनमथ हैं रति बढ़ावें ॥

राग आसावरी आड़ताल—

ग्वारनि जोवन रँगराँवि खेत होरी न हारें ।
भरत गुलाल अभीर केशर रंग पिचकारी भरि डारें ॥
गारी गावत ही में तारी दै भरुआ भरुआ पुकारें ।
आलो कीर फखालै करिमें दौर दौर के मारें ।
वधत नकाहू मदन गरव भरी लोक लाज न विचारें ॥
किशोरी दास श्री ब्रजचन्द्र रस वसि ह्वै गिनत न साज सवारें ॥

राग धनाश्री तितालौ—

रसिया लेलन को उमह्यौ हौ ।
हो हो हो कहि गावत गारी आवत निलज्ज भयो हो ॥
डारि गुलाल द्रगनि भाजै अरु जात न ढंग कह्यो हो ।
छैल किशोर ब्रजचन्द्र होरी के अव नहीं जात सह्यो हो ॥

राग धनाश्री आड़ताल—

ग्वारनि मधभरि बोलत क्यों सतराय ।
चली जात है जोवन माती सब काहू को मसराय ॥
सुसर की इत बगदि अमानी वरजत ही कहौ जाय ।
वावा की सौं दर्ई कहत हो आगे जिन धरि पाय ॥
कानि न काहू की फागुन में सुनिये हो चितलाय ।
हम तुम मिलकें होरी खेलें अद्भुत रंग बढ़ाय ॥
यह सुनिकें छवीली छवि सौं चितई मुरि मुसकाय ।
भरि भरि जारी अभीर गुलाल की रंग पिचकारी भराय ॥
लाघें कसि लै धरि हाथ में दौरी मोहन तन धाय ।
पकरे जाय कुमरि नन्द नन्दन भरुआ कहे गरि गाय ॥
आखि आज मुख माड़ि दै विंदा सखी भेस बनाय ।
कहत हैं डीटो व्हुरि देगें हमसो हो रसराय ॥
परि हो पाय हमारे रसिया बहुविधि हा हा खाय ।

जब जो छाड़ें तो छाड़ें हैं करि हैं सब भाय ॥
 बोली बोल बहुरि मारग में हमसो बोलन आय ।
 श्री ब्रजचन्द्र रसिक मन रंजन दीजे फगुआ मगाय ॥
 जो जो कह्यौ रसो सो ही सुखकापे कहौ जाय ।
 कुवरि कृपा दें दास किशोरी निरखत नैन अघाय ॥

राग धनाश्री आड़तलौ—

होरी के खिलार किन बधी वर जोरी ।
 दुरि पाछे ह्वै अप अचानक वरवट वहीयाँ मरोरी ॥
 उरि गुलाल दृगन में मेरे मुख लपटावत रोरी ।
 भरि पिचकारी तकत उरोजन बोलत हो हो होरी ॥
 करत न कान नैक काह की निधरक ह्वै भकजोरी ।
 किशोरी दास बृजचन्द्र फिरत तू कुल मरजादा तोरी ॥

राग सारंग तितालौ—

देखत अनोखे हो खिलवार ।
 निसदिन रहत होरी रंग रोच्यो वजवत डफ रिजवार ॥
 अवीर गुलाल भरै जोरी में गावत फिरे लगवार ।
 हो हो कहि कहि उधम पारत आये सदन पिछवार ॥
 भयो कहा भये बृज के चन्द्र हो तुम गाय चरावन हार ।
 कुँवरि किशोरी भली नहीं डीठ्यो अधिकी नन्द कुमार ॥

राग सारंग तथा—

अधिको गोकुल गौत खिलार ।
 तामें मोहन रसिया अति ही दौरी रँगरिभावर ॥
 लै लरिको संग खेलत डोलत गिनत न सांज सवार ।
 देखि अकेली आय गहत है घूँघट देत उधारि ॥
 भरि भरि रँग गुलाल हैं बारै परी कपोल छतियाँ निहार ।
 जो कहूं बोलत नक रोस करि तव बहु कारे मनुहारि ॥
 उठि जु चलत पकरत वहीयाँ लपटत भरि सवार ।
 मेरो मन ललित जात हैं निरखे नंदकुमार ॥

दैहौ यह जस सिर फगुन कै कीयौ यह निरधार ।
मिलिये श्री ब्रजचन्द्र किशोरी सास ननद उर डार ॥

राग सारंग तिताली—

रंग रंगीली अतिहि रसीली हो हो भली होरी ।
भुरमट नाचत ग्वाल ग्वालनी मोहन जू राधा गोरी ॥
बिच बिच गारी गाय रंग भरै डारत अवीर गुलाल भरि भोरी ।
रचे फाग अनुराग भरे मिलि चांचरि दे ब्रजचन्द्र किशोरी ।



राग काफी आड़ताल—

निकसि कुवरि खेलन चली वै रंग हो हो होरी ।
श्री वृषभान ललीं रंगनि रंग हो हो होरी ॥
लै संग ब्रज की वाल । इक बै रूप अरु रंग में सनी ॥ रं०
कञ्चुकी रंग अपार । लहंगा घूमनिहार ॥ रं०
नव सत साजि सिंगार । घुहरै कुसम निहार ॥ रं०
वज्रें चंग मृदंग करताल । भरि भोरिन अवीर गुलाल ॥ रं०
करन कनक पिचकारीं । गावत रंग भरी गारी ॥ रं०
केसर कलस भराय । सब खेलन सौंज बनाय ॥ रं०
नन्द कुंवर के हेत । आई वट संकेत ॥ रं०
सुनि निकसे नन्दलाल । ले संग रंगीले ग्वाल ॥ रं०
नटवर वेस बनाय । तेसेई सखा सुहाय ॥ रं०
अवीर गुलाल भरी भोरी । सौंधे भरी कमोरी ॥ रं०
ढफ मुरली मुहचंग । बाजत गरजि मृदंग ॥ रं०
लै कर केसर भरी पिचकारी । चले देत किलकारी ॥ रं०
गावत भूमक चेत । पहुँचे आय संकेत ॥ रं०
जुरे आय दोउ टोल । बोलत मद भरे बोल ॥ रं०
चली पिचकारिन भार । पुनि कमलन की मार ॥ रं०
अवीर गुलाल उड़ाय । दिनकर गयौ छिपाय ॥ रं०
उमगि उमगि रंग भरै । मन के मनोरथ करै ॥ रं०

उमग्यौ प्रेम अपार । काउ न रही संहार ॥ रं०
 लखी जोर ब्रज नारी । भजे ग्वाल गिरिधारी ॥ रं०
 पाछे लागे ब्रज तिय । पकरन मोहन प्रिय ॥ रं०
 गह्यौ पीताम्बर लटकि । सोऊ तजि गये सटकि ॥ रं०
 दुरे जाय घनश्याम । घेरि लिये तब वाम ॥ रं०
 आँख आँजि गुलचाय । जुवती रूप बनाय ॥ रं०
 नख सिख सजे सिंगार । लज्जित कोटिक मार ॥ रं०
 आवत नैकु न लाज । देखैं तन कौ साज ॥ रं०
 गिरिधर आप कहाय । अब रहे आँख अँजाय ॥ रं०
 सखा संग के कहाँ गये । अब हमरे वस भये ॥ रं०
 जसोमति अरु नन्दराय । अपनी भीर बुलाय ॥ रं०
 कै अब हा हा करौ । प्यारी राधा के पाय परो ॥ रं०
 फगुआ देहु मँगाय । छाड़िहि नाच नचाय ॥ रं०
 दुरे गहे बलिराम । सुबल सुबाहु श्रीदाम ॥ रं०
 सखा बेस बलि करे । उन सखा बंधे सब उरे ॥ रं०
 यह देखिकैं श्याम सुजान । बोले जोरि के पानि ॥ रं०
 मन भायौ फगुआ लेहु । विदा हमारी देहु ॥ रं०
 फगुआ दियौ मगाय । जैसौ जाहि सुहाय ॥ रं०
 होरी खेलत रस रह्यौ । कापै जात कह्यौ ॥ रं०
 ब्रह्मा सिव मुनि देखि । नन्द कुंवर कौ भेख ॥ रं०
 ध्यान धरत हम चाहि । ध्यानहु आवत नाहि ॥ रं०
 सो ब्रजवनितनि आगें । कर जोरै आज्ञा मागै ॥ रं०
 धन्य धन्य ब्रजगोपी । सदा कृष्ण रंग ओपी ॥ रं०
 धन्य धन्य ब्रज भूमि । धन्य लता रही भूमि ॥ रं०
 हम क्यों न भये ब्रजवासी । यौ कहि भरत उसासी ॥ रं०
 रमा आदि सुर नारि । कहैं क्यों न भई ब्रज नारि ॥ रं०
 रंग भरे श्री ब्रजचन्द पीय । वसौ किशोरी दास के हिय ॥ रं०

राग काफी तिताला—

होरी खेलन रसिया आनैं ।

फैंटा मीस काछनी काछें फैंट गुलाल भरानैं ॥

कर लीयें ढफ अरु गावत गारी अंग अंग रंग रचानैं ।

किशोरी दास ब्रजचन्द्र विहारी मैं तब ही है पहुँचानैं ॥

राग काफी तिताला—

होरी खेलन लड़ैती रसिया ललित त्रिभंगी ।

देखैं ही वनि आवे सजनी वानिक नव नव रंगी ॥

खेल मच्यौ नव नवल निकुञ्जनि निरखि भयी मति पंगी ।

किशोरी दास ब्रजचन्द्र पियारी पै वारों कोटि अनंगी ॥

—०—

राग काफी तथा—

एरी तेरौ रूप छवीलौ सोहै री ।

रमा उमा सी दासी दीसत अरु उपमा कौं कोहै री ॥

सुन्दरता की रासि रसिकनी निरख ही मन मोहै री ।

निकसे हू जिन भूलि के गृहतै तोहि वावा की सौं है री ॥

गोकुल के रसिया अव अति ही फिरत नचावत भौहैं री ।

पुनि यह फागुन मास री सजनी लखि पावै कोऊ तोहै री ॥

छोडै नाहि संग कहूं तेरौ कोटि करौ किन छोहैं री ।

भरी पिचकारी डारि गुलाल है बोलै बै हो हो होरी ।

तेरौ हूं मन ललचि जायगौ श्री ब्रजचंद के जोहैं री ॥

किशोरी दास तजि लोक लाज सभी फिरै बाहिके गौहैरी ।

—०—

राग काफी जलद तेतालौ—

सुनि सुनि ढफ की हंकार लड़ैती प्यारी रे ।

चली चतुर आतुर है अति होलै संग ब्रज की मोरी रे ॥

अबीर गुलाल भरे भोरिन में करन कनक पिचकारी रे ।

पहुंची जाय तहाँ मन मोहन गावत रंग भरी गारी रे ॥

भरत रंगिनि रंग गिरिधर है राधे गिरिधारी रे ।
खेल मच्यौ ब्रजचद्र किशोरी रंग रह्यो अति गारी रे ॥

आड़ ताल—

होरी आईरी रंग रंगीली छवीली मन भाई ।
नव पल्लव कुसमित वृन्दावन मधुप गुंज सुखदाई ॥
वाजन लगे ढफ और मुरली बोलन कोकिल लगत सुहाई ।
श्री ब्रजचन्द्र किशोरी मन बांछित ब्रज पर फाग धुमाई ॥

तेतालौ—

देखौ ब्रज के लोग नवल रसिया ।
ढफ लिये फिरत गावत बन वीथिन तारी देत रहे हँसिया ॥
चाचरि देत करत कोलाहल ब्रज जुवतिन सों मिलि रसिया ।
किशोरी दास ब्रजचद्र राधे कौ यह सुख नित हीय वसिया ॥

राग चेती गौरी तितालौ -

होरी खेल ही भरि अनुराग ।
एक ओर लै संग सखियन राधा कीरति बाल ॥
एक ओर कुंवर ब्रजराज कौ संग सखा सब ग्वाल ।
उत महुअरि ढफ बाजें वसुरी इत मिली गारी गांड़ ॥
उत पिचकारी इत नैन कटाक्षें चलत जु रंग बरसाई ।
भरत अबीर गुलाल परसपर केसर भरि भरि डारि ॥
हो हो हो हो हो कहि बोलत मची है कमलनि मारि ।
खेल होत ही दुरि पाछे ते हरै हरें ब्रज बाल ॥
जाय कैं पकरे अतिकर छल सों रसिया मदन गोपाल ।
वैनी गूथि मांग जु संबारी आंजी आखि बनाया ॥
सौंघै भीनी कञ्चुकी लँहगा सारी सुख पहिराय ।
पकरि बाँह स्यामां ढिग ल्याई बोली मधुरे वैन ॥
सुघर सखी है नन्द गाँव की मिलौ अंक भरि ऐन ।
यह सुनि कैं मन हरसि कैं हुलसि मिली उर लिपटाय ॥
जब जान्यौ निज भेद लाल कौ सकुची कछु मुसिकाय ।

मन में मोद लजित नैननि में करन लगी हंसि बात
चतुर कहाय कै क्यों वस भये छल छैल नालजात ।
फागुन में भये फिरत अमाने अंग अंग भरि मैन ॥
क्यों अजियाये ये अनियारे प्यारे वड़ेड़े नैन ।
सखा संग के कहां गये सब बलि जू सहित भजाय ॥
भरि बोलिये नन्द यसोदा नातन परि ये पाय ।
हा हा खाओ फगुआ देकै मन भायो जु मंगाय ॥
छांडेगी तव श्री ब्रज चन्द जू रस अनंग जु लुटाय ।
जो जो कह्यौ कह्यौ सो मोहन कहा लौ कहूं संकेत ॥
निरखि किशोर किशोरी शोभा होत है मदन अचेत ।

पूरया—

हो हो या खेलन दै स्याम सुन्दर संग मेरी वीर ॥
डफ मुरली ऊधम सुनि सुनि कै काहू रहत न धीर ।
जान दीजियौ फाग जस लीजोयौ पहचानियौ जु पीर ॥
किशोरी श्री ब्रज चन्द्र संग खेलौंगी जमुना तीर ।

राग भोपाली रूपक ताला—

मो मन भाईरी रंगीली होरी भाग सुहागनि आई ॥
उघरि उघरि खेलौंगी पिय संगे भरि भरि मुख सौं धौ लपटाई ।
मन के मनोरथ करि हों सबरे मिलि ब्रजचन्द्र चतुर सुखदाई ॥
किशोरी दास उड़ाय गुलाल अवीर घूंघटि में रहों कंठ लपटाई ।

राग छयानट जलद तैताली—

होरी खेलन की अति चित चौंप ॥
उघरि कहा करैगी सयानप उलही जी कौंप ।
भागन फागुन पायौरी सजनी पुजवन मन कौ होय ॥
उमगि मिलौ ब्रजचन्द्र किशोरी लोक लाज सब धोय ।

राग सोरठि तथा—

छल सांवरे सँग खेलन होरी जैहों सब उर डार ।
रह्यौ न जाय लाड़िले बिन छिन फीकै लगत घर वार ।

दै जस फागुन के सिर सगरौ मिलि हैं नन्द कुमार ।
श्री ब्रजचन्द्र किशोर रसिया सौं लगि गयी मन अभिवार ॥

राग खमावची—

अरी ए हाँ री खेलन केहि मिस जाऊँ ।
सासु ननद और पार परीसिनि करंगी सबै चवाऊँ ॥
वाजत डफ मुरली छला को सुनि सुनि के भकुलाऊँ ।
बहुरि नन्द कौ बोलत मरुआ लै लै मेरी नाऊँ ॥
उत मोहन इत गुर्जन डर पर्यौ कठिन कुदाऊँ ।
मिलिये श्री ब्रजचंद किशोरी करिये सोई उपाऊँ ॥

राग खमावची—

रंग रंगीलौ मोहन नागर रंग रंगीली गोरी ।
रंग भरी होरी खेलत परस्पर भरि भरि रंग कमोरी ॥
मुख माड़त प्यारी ब्रजचन्द कौ चोवा चन्दन रोरी ॥
किशोरी दास बहूँ दिसि ब्रज सुन्दरि बोलत हो हो होरी ।

राग खमावची—

कहा खेलि जाने हो मोहन नव नव रंगी हो हो होरी ॥
डारि गुलाल दृगनि अंग रंग भरे करत फिरत वर जोरी ।
गारी दै पिचकारी तानै दोरि लगवत है मुख रोरी ॥
श्री ब्रजचन्द किशोरी छैलवा रसियाने सब कानि तोरी ।

राग अडानों तथा—

चाचर है रंग राखै गोरी ॥
उरप तिरप गति लेत सुलफ अति चितवनि में लै चितचोरी ।
गावत गारी चंग वजै संग बोलत हो हो हो हो होरी ॥
श्री ब्रजचन्द किशोर रंग भरि भरि लपटावत मुख पर रीय ।

राग नाय की—

सजनवा काहूँ सौं न डरै हो ॥
निधरक आय कैं पकरत वहिया गुलाल भरै हो ।
छैला कैं रसिया होरी कौ नैंक न काहूँ की कानि करै हो ॥

हो हो हो कहि छतियाँ भाँल गावत फिरि फिरि अंक भरै हो ।
मानत नाहिन लोक लाज कहूं लंगर अपनी अरनि अरै हो ॥
किशोरी श्री ब्रजचन्द्र कहा तू दीक्ष्यौ देत फिरै हो ।

राग नायकी—

श्री राधे चाचरि रंग रचावै ॥
हो हो बोलत मोहन रसिया मोर मंख है उड़वै ।
बाजत मुरली ढफ धन घोरत निलजी गोरी मुख करि गाव ॥
किशोरी श्री ब्रजचन्द्रबिहारी छवि निरखत अनंग लजावै ।

राग नायकी इकताली—

होरी खेलन कुंज में आये ॥
अबीर गुलाल दोऊन पर राजत अंग अंग रंग रचाये ।
कर पर कर अरु नैन अरुनता जंभावत हैं आरस बहु छाये ॥
पौढ़ै श्री ब्रजचन्द्र किशोरी रति रस वस लपटाये ।

राग वि. अवल तेताली—

आजु होरी कहाँ करी जू रजनी सजनी संग प्यारे ॥
अंग अंग रंग रचाय भले ही आये प्रात हमारे ।
दृग अनुराग गुलाल भरे ए अदभुत अरुन तिहारै ॥
किशोरी दास छैल छवि ऊपर कोटिक मनमथ वारे ।

राग काफी—

एरी अरीए होरी धूम परै है ॥
अप अपनी चौपनि नर नारी उमगि उमगि रंग सरस भरै है ।
गावत गारी अंजत अंजन पिय सौं नाहि डरै है ॥
किशोरी दास ब्रजचन्द्र बिहारी मिलि फागुन आजु सुफल करै है ।

राग सोरठि जलद तेताली—

एरी वरसाने आजि होरी मचि रही ॥
वाजत महुअरि ढफ वीना वैन कठताल रंग रंग भीनी गोरी सब-
नाँचि रही । रंगीली श्री राधा प्यारी रंगीली श्री ब्रजचन्द्र तैसेई

रंगी चाचरि रचि रही ॥ विविधि फाग की नवल किशोरी-
मिलि वरन वरन सौं जस बसीचि रही ।

राग बिहागरी आड़ताला—

ए वनि आयोरी आनि छैल होरी कौ ॥
मल्ल काछ काछै री सजनी फटा सीस मरोरी कौ ।
अदाभरी आड़ि उपरैनी बैदा भाल गुलाल कोरी कौ ॥
कशोरी दास ब्रजचंद्र विहारी है रसिया गोरी कौ ।

राग ईमन इकताली—

एरी होरी के तुमरी छैल अनौखे उमड़ि आवत खेलन कौ कर वर
जोरी । आप निमंक ऊंक भरि भामिन नैन नचाय नचावत भौंड़ैनि
बोलत है हो हो हो होरी ॥ जोवन फैल भरगौ अंग अंगनि
रंगनि गावति है बृज गोरी । किशोरी दास ब्रजचन्द्र दीसिहै
लंग राई अवमति जाने हमहूँ कौं कछु भोरी ॥

—ॐ—

राग ईमन खयाल—

रंग होरियाँ ।
रंग भरी छवि भरी छवीली खेल रंग रंगीलौ रंग बसत है
सरसत है जहाँ । तैसीय रंगीली चाचरि मचि रही रही रंगीली
महदी न हाँ । रंगीली भार्मारि भरनि मैनपुर वजै भूतनननननन
नन तहाँ । रंगीलौ जु रसिया ब्रजचन्द्र किशोरी रीझि भाजि रहे
सो उपमा वरनन कौं मति कहाँ ।

—०—

राग भभौंटी तितालौ—

अनौखी होरी खेलैरी नन्द लाल ।
सखियाँ की अखियाँ भरि भरि फिर उड़त अवीर गुलाल ॥
ना घूँघरि में मेरे सजनी अ नि होत उर माल ।
कशोरी दास कैसे जाय कह्यौ अरु कीन्हें ब्रजचन्द्र ऐसे हाल ॥

राग काफी तितालौ—

यौ रंग भीनै होरी खेलौ होरी खेलौ ।

केसर छिरकि गुलाल चरिचि थारी विविधि सुगन्धनि लै लै रेलौ
जब प्यारी तुम्हें भरै प्यारे जोरि पानि सब रिसि पर भेलौ ।

किशोरी दास ब्रजचन्द्र विहारी अरु सब चतुराई लौ ॥

राग काफी जलद तेतालौ—

मिलि वषनि की गोरी मन मोहनां श्याम गारीं गावत नवल
किशोरी ॥ मन०

तुम सुनौ नन्द के नन्दा । पूछति तुमकौ ब्रजचन्दा ॥ मन०

गोरे नन्द जसोदा मैया । तुम कारे कौन ते दैया ॥ मन०

छिपि छल सौं जसोदा रानी । काहूँ कारे के संग सानी ॥ मन०

अब जसोमति कौ गहि आनै । मिलवै आय बृषभानै ॥ मन०

तेरी वहिन छैल छन्द गारी । करैं श्रीदामा सौं यारी ॥ मन०

वर वर ऐसी तेरी दादी । सोतौ सदा फिरै उनमादी ॥ मन०

है पाटल तेरी नानी । सोतौ आन पुरुष सौ जानी ॥ मन०

नन्द नन्दन तेरी भूवा । वह करै भूठ के पूवा ॥ मन०

सब नन्दगांव की वाला । ये वरषाने के ग्वाला ॥ मन०

गठजोरौ आनि करावौ । हथरेवौ सबै जुरावौ ॥ मन०

हम देखि देखि सुख पावैं । ब्याह की गारी सुनावैं ॥ मन०

यह लगन सुछन आयौ । पाँडे कौ पूछि सुधायौ ॥ मन०

दिन आठ फागुन के नीके । अति मोद बढ़ावन जी के ॥ मन०

पट ओट दिये राधा प्यारी । हँसै कुँवरि सुनि गारी ॥ मन०

रस सिन्धु बढ्यौ तिहि वारी । सो ना जानत कुञ्ज विहारी ॥ मन०

सुनि गारी रीझि नन्द लाला । दई सबनि मनि माला ॥ मन०

यह रहस किशोरी दास गावैं । ब्रज वास बधाई पावैं ॥ मन०



छैल हो अब सहज ही होरी राच्यौ नन्द कुमार ।

सगरे ओटपाय भरे सजनी संग होरी हुरिहार ॥

गावत ख्याल उधौरे नितही आय मेरे पिछवार ।
तकत फिरत अकेली मोकौं गिनत न साँभ सवार ॥
क्यों करि वचिहों या फागुन में लग्यौं लंगर लगवार ।
किशोरी दास ब्रजचन्द्र विहारी मेरे भयौ चाहत उरहार ॥



❀ अथ रंग डोल के उत्सव के कीरतन ❀

राग सारंग—

भूलत डोल भरे अनुरागनि जमुना तीर कदम्ब की छाई ।
कुसमित वन राजत अति सुन्दर बोलत कोइल मधुर सुहाई ॥
खेलत जात फाग रस रंजित अरस परस चौपनि अधिकाइ ।
श्री ब्रजचन्द्र किशोरी छवि पर कोटि कोटि लखि अनंग लुभाई ॥



❀ अथ श्री रामनौमी उत्सव कीरतन ❀

राग टोड़ी तथा—

नोवति वाजत अति ही सुहाई ।
चैत मास उजियारी नौमी आज भलैं ही आई ॥
दशरथ सदन प्रगट भये हैं रघुपति राजकुमार ।
महामहोत्सव अवधि घर घर गावत मंगल चार ॥
रानी कौशल्या कूखि सुलछिनी भाग सुहाग भरी ।
श्रनि दिन धनि यह लगन महरत धनि धनि पहर घरी ॥
फूले सुसर कौसल पुरवासी भगतन फूलि भई ।
दास प्रभु के प्रगट होत ही सब दुख विपति गई ॥

राग सारंग चौतालौ—

धन्य कूखि कौशल्या रानी प्रगट भये हैं सुन्दर रघुवर ।
मधुर मधुमास सन्ध्या नौमी सुफल कर्क लगन सुभ पुनर्वसु
नछतर ॥

उमड़ि उमड़ि चहुँदिसिते वर्षन आनन्द मंगल अवधि घर घर ।
दास किशोरी हेत बहु सम्पति तेहि औसर दशरथ राजेंदर ॥

❀ अथ फूल बनावा फुलवाड़ी के कीरतन ❀

राग सारंग तितालौ—

फूलन की रावटी सुखद वर ।

गाँख भरोखा जरी तिवारी फूल ही के गुमट वने अरु फूल ही के
कलसा वा पर ॥

फूलने छज्जे चहुँदिसि फूलन के जु कटहरा मनोहर ।

जहाँ बैठे ब्रजचन्द्र विहारी प्यारी फूलन ही के भूषन मोहत
फूलनि छाति वनीं अति सुन्दर ॥

फूलन ही भूमक फूलन ही की सज्जा रची विचित्र कर ।

किशोरी दास पिय प्यारी की छवि फूल भरी रस रंग भरी नित
वसौ मो मन में जु निरन्तर ॥

राग सारंग तथा—

फूल डोल भूलत हैं पिय प्यारी ।

फूलन के आभूषन अंग अंग फूलन रची है तिवारी ॥

फूली सखी भुलावति छवि सौँ पहिरि केसरी सारी ।

किशोरी द.स फूली उर राधा श्री ब्रजचन्द्र विहारी ॥

राग सारंग तथा—

फूल डोल भूलत पिय प्यारी ।

फूल भंगा पगिया अँगिया और फूलन सांरी संबारी ॥

फूलन के आभूषन सोधत फूलन रची चहुँदिसि फुलवारी ।

फूले लखि ब्रजचन्द्र लड़ै ती किशोरी दास बलिहारी ॥

राग सोरठि आड़ताला—

सोभा देखन की यह बिरियां ।

मंगल रैनि रग भरी अरु सुहाग की घरियाँ ॥

जमुना माभ कमोदिन फूली फैली चन्द उजारी ।

राजत तहाँ विचित्र नऊका कुसुमन सेज सबारी ॥

सीतल मन्द सुगन्ध पवन सुख सौँ आवै मन्द मन्द ।

जस गुलाब के छूटत फुहारे जहाँ पौढ़ी प्यारी ब्रजचन्द्र ॥

उरभे बाहु मृडाल परसपर मनमथ के सुख लूटें ।
किशोरी दास टूटत उर माला कंचुकी के बंध छूटें ॥

राग सारंग तथा—

बैठे लाल फूलन के चौवारें ॥
विचविच जारी संवारी रचि गुहि गुहि कुसुम निवारें ।
फूलन कौ जु कटहरा आगैं फूलन कीलूमछ जातर सारें ॥
किशोरी दास ब्रजचन्द्र छवि लखि लखि वेर वेर बलिहारें ।



❀ अथ अखैं त्रितिया चन्दन जात्रा उत्सव के पद ❀

राग सारंग तथा—

लाल पिया खसखानें बैठे चन्दन कौ लेप कियें ॥
शीतल मन्द सुगन्ध पवन वहै मनहु सुख कौ समूह लियें ।
सारंग राग अलापैं सखी जहाँ तन मन भेद हियहैं ॥
किशोरी दास ब्रजचन्द्र बिहारी तहाँ यह सुख देखि जियें ।

राग सारंग तथा—

सघन कुंज में उसीरावटी जमुना तट सुखदाई ॥
फूले कमल अमर गुंजत है कोयल कुहुक सुहाई ।
शीतल मन्द सुगंध पवन जहाँ छुटत फुहारे अति अधिकाई ॥
श्री अंगलेप किये चन्दन कौ जल गुलाब केसर लपटाई ।
तहाँ राजत ब्रजचन्द्र लाड़िली रस भरे रति सुखदाई ॥
गावत सारंग राग अली मिलि किशोरी दास मन भाई ।

राग मधुवाद चौतालौ—

एरी अंग अरगजा लगाय कै बैठे उसीर सदन सीतल अति-
सुखद पिय प्यारी ॥
सघन लता भुकि भूमि रही जहाँ त्रिविध पवन हिमाचल परसि-
आवै अति ही सुख सरसावै तन मन नैन सिरावै राते पति रुचि-
उपजावत भारी ।
छिरक चहुँओर नीर गुलाल पवन दुरावत सखी जन मिलि-

कमल दल सेज सवाँरो । छूटत फुहारे जाहि देखि आवै कम्पन-
किशोरी दास ग्रीषम यह विधि विचरत ब्रजचन्द्र बिहारी ।

राग सरंग तेताली—

देखौरी वृषभान नन्दनी और नन्द को नन्दन ॥
जमुना उत्तीर सीर कुंज में अंग लगावै चन्दन ।
फूलि फूलि भूमि रहे सघन लता बेलि छूटत फुहारे आगे ग्रीषम-
कन्दन ॥ किशोरी दास ब्रजचन्द्र बिहारी प्यारी छिरकि गुलाल
सखी गावत सारंग छन्दनि ।

राग सारंग चौताली

एरी सुहामनौ लागत है खसखानौ ॥
जमुना तीर सवन द्रुम छैया त्रिविधि पवन सुख सरसानौ ।
फूले कमल अमर गुंजय है छूटत फुहारे जहाँ अति सरदानौ ॥
तहाँ राजत ब्रजचन्द्र बिहारी प्यारी किशोरी दास छवि लखि-
रति पति मन अरुमानौ ।

राग सादत सारंग तितालो—

नन्द को नन्दन सुन्दर मृगनयनी ॥
अति शीतल कदम्ब तर बैठे मृदुवर पँक लसैनी ।
बोलत कोकिल मधुर मधुर महा शीतल मन्द सुगन्ध समीर जहाँ
जमुना निकट दैनी । सूखे समर श्रम जान ब्रजचन्द्र किशोरी कौ-
पवन दुरावें खोल पीत उपरैनी ॥



ॐ अथ नृसिंह जू के जन्म के कोरतन ॐ

राग पूर्वी—

प्रगटे श्री नृसिंह अवतार ।

माधव मास चतुर्दशी शुक्ला सांयकाल शुभवार ॥

प्रल्हाद जन की रक्षा कीनी हिरनाकुश उर डार्यौ नसन बिदार
दास भक्त उधारि आपनों कियों दुष्ट संहार ।

❀ अथ स्नान जात्रा उत्सव कीरतन ❀

राग विभास तिताली—

मंगल जेष्ठ जेष्ठा पूर्णों उजियारी ।
करन स्नान लाड़ली के संग श्री ब्रजचन्द्र विहारी ॥
विविध सुगन्धित श्री यमुना जल उबटि न्हावत ले ब्रजनारी ।
तरनि तरईया तरुनी मिलकै करत केलि पिय प्यारी ॥
आम पस जुवनी मधि दम्पति मनहुँ मैन फुलवारी ।
किशोरी दास अति अद्भुत यह छवि इक टक रहे निहारी ॥



❀ अथ रथ जात्रा उत्सव कीरंतन ❀

राग सारंग तिताली—

देखो मसी दम्पति कौं रथ बन्यौ ।
रतनन जटित विविध चटकीलो और मुगन्धनि सन्यौ ॥
हयके जीन जराऊ जोहैं हिय में हार हमेल ठन्यौ ।
जहा बैठे ब्रजचन्द्र किशोरी आगे जगतारी वितान तन्यौ ॥



❀ अथ लाड़ली जी पहरानि दिवसि की बधाई के कीरंतन ❀

राग विभास—

कार्तिक शुक्ल पक्ष की पूर्ण्यौ आई मंगलकारी ।
आनन्दे निधि वृषभानु नन्दनी सेवक सदन पधारी ॥
होत बधाई ब्रजपूर घर घर मंगल गावत नारी ।
कहीं न जात तिहि मुख की मोभा किशोरी दास बलिहारी ॥



(जन्म बधाइ) राग अडानौ चौताली—

रसिकन की जीवनि जाई है वृषभान राय जू की रानी ।
राधा अद्भुत नाम रसीलो जाहि पोंहोचत नहि निगम की वानी
कही न जाइ देखै बनि आवै आजु वरसाने को रजधानी ॥
किशोरीदास की जीवन प्रकटी बात बनी मन मानी ।

राग परज—

ढाड़िनि नंदीसुर ते आई ॥
 अपने पति को संग लिये है अति आतुर उठि धाई ।
 उदौ देखि वृज पल्लभ कुल कौ फूली अंन समाई ॥
 नाचत गावत प्रमुदित ह्वै ह्वै टोरी अर्लीस सुनाई ।
 रतन भान रतन की पहुँची डाढ़ी हाथ गहाई ॥
 उदै भान सोने को तोडर देत बहुत सकुचाई ।
 महारानी कीरति आदर दै भीतर भवन जुनाई ॥
 कंचन मनि भूपन पाटवर नख सिख लौ नहिराई ।
 दीय धनन के अंगित ललिता भान जू लुगई ॥
 कंज भानु और अष्टभान जु बौहोत विधि मन की आस पुजाई ।
 किशोरी दास को बाह पकरि कै वरदान जू बसाई ॥
 रानी मागनो हों आयौ ।
 कीरति जू की कुवरि राधिका ताकौ सटिका पायौ ॥टेक॥
 पुरुष जाति बहुदान मान दे इन तन नैक न हेरौ ।
 वेसरि बलय महा मनि मंदित इनकौ अलपन फेरौ ।
 राज सिंहासन हेम अरु हाथी लेउँन नरकर ओटि ।
 अँगिया डडिया लहगा सुदरी इनकौ मेरें कोटि ॥१॥
 महाराज ब्रजराज नंद वृषभान बड़े अति दाता ।
 सुवल सुवाहु श्री दामा अर्जुन कृष्ण तोक बल आता ॥
 इनको दत्त कवहुँ न लैहौँ गोधन धन जो अपार ।
 रानी दियौ सब कछु लैहौँ दुलरी मुक्तन हारा ॥२॥
 वरेयसी श्री वृजराज की माता सुख सागर की करनी ।
 श्री वृषभान नृपति की जननी मुखदा सब सुख ढरनी ॥
 पटुला श्री जसुमति की मैया मुखरा कीरति जननी ।
 रोहिनी श्री बलराम प्रगट भये बड़ भागिनि गननी ॥ ३
 रमा आदि दै और तियनि पै हों कवहुँ नहि जाचौ ।
 ब्रजवनिता जाचक अभिमानी ह्वै निसंक हों नाचौ ॥

सखी सहेली और सहचरी इनके गुण हों सांचों ।
 जिनकी कीरति कुवरि पियारी तिनके दानहि राचों ॥ ४
 वरसाने वृषभान गोप के कीरतिदा सुभ नारी ।
 ताकी कृषि मुकटमनि राधा वंदत चरन बिहारी ॥
 जोग जप तीरथ ब्रज संजम इनको नैकु न साधौ ।
 दुर्लभ सुखभ वास वृन्दावन राधा पद आराधौ ॥ ५
 वरस गाँठि दिन जनम बधाई श्री राधा की होई ।
 सदिका दियो वृन्दावन रानी और न जाचौ कोई ॥
 आदर करिके निकट बुलायौ मन में इच्छा सोई ।
 रानी मगा अनन्य जानिके कृपा दृष्टि वर जोई । ६
 ललित विसाखा चंद्र चित्रा इनही के गुण गैहौ ।
 इंदुलेखा तुंगविद्या रंगदेवी सुदेवी आदि सुख पैहौ ॥
 वडी दान पूरन वृन्दा जू इनते सब सुख लैहौ ।
 यह परिकर वृषभान लली को ताको माथौ नैहौ ॥ ७
 संग्रह करौ न जाचौ कवहं तुव पद धन निज पाऊं ।
 सीस नाय के दीनन भाषौ ललित लली गुण गाऊं ॥
 यह व्रत को तुमहीं नि गहौ और कछू नहि आसा ।
 दीजे कछु इक टहन आनी रास बिलास निवासा ॥ ८
 हौं अति पामर कृपा दृष्टि बल और कछू नहीं जानी ।
 वृन्दा विभिन वास देहे रानी निभयै करि मन मानी ॥
 किशोरी दास के नाम धरे को लाज राखी बडदानी ।
 ब्रज वनिता तजि और न जोचौं हौं जाचक अभिमानी ॥ ९
 वरसानौं गिरवर सुखद तिहि डिग वास अवास ।
 कंचन मय रचना रुचिर गोपुर ग्रह सुख रासि ॥ १०
 रमा उमा सब आदि दै टहल करै नित्त आय ।
 कोटि कोटि वैकुंठ हू तिहि सम कहे न जाय ॥ ११
 मुच्छासन अरु मुहदे इक नाम दुहुनि मन आनि ।
 महाराज वृषभान की प्रगट अथाई जानि ॥ १२

अरु बंसावलि भान को कहों कछुक विस्तार ।
 मन उद्देस जु दीरका ताकौ अर्थ विचार ॥ ४
 सूर्ज वंस में प्रगटियौ सोमवंश सुखसार ।
 तिन राजनि कौ वरनतें होत बहुत विस्तार ॥ ५
 जासौ मेरौ काज है ताकौ वरनौ वंस ।
 जाके वरनत सक करैं देव आदि परसंस ॥ ६
 महाराज भए नीपजू जग में तिनकी आन ।
 तिनके नृप भए जू पजू सबको राखत मान ॥ ७
 नृप दयाधि तिनके भए दया दीन सौ लीन ।
 धर्म धीर तिनके भए कछु संतति करि हीन । ८
 कठिन तपस्या तिन करी तेरह वर्ष प्रमान ।
 गोवर्धन परवत विषे सित्र दीनौ वरदान ॥ ९
 भुव भूषन तिनके भए राजा श्री महीभान ।
 सुखदा पतिनी जासु की तामु कृषि बृषभान ॥ १०
 मही भान दादै कौ नाम । सुखदा दादी अति अभिराम ॥
 श्री बृषभान उदार गभीर । पिता राधिका अति कुलधीर ॥
 कीरतिदा माता विख्यात । कहत रतन गभी सुखदाति ॥
 नाना इंदु नाम हैं जाकी । मुखरा रानी कहियति ताकौ ॥
 वडौ भैया श्री दामा नाम । अति सुकुमार परम अभिराम ॥
 भादौ अष्टिमी तिथि उजियारी । नद्धत्र विसाखा रुचिर महारी ॥
 जा दिन जनम लियौ श्री राधा । कीरति वेद पुराण अगाधा ॥
 शुभ नक्षत्र गुरुवार है आई । अरुनोदय प्रगटी सुखदाई ।
 घर घर महा महोछौ होहि । नर नारिन कै आनन्द जोहि ॥
 घर घर तोरन वंदन वार । मंगल गावति ब्रज की नारि ॥
 पंच शब्द बाजें नीसान । राखत सबकी हू कौ मान ॥
 गयौ वधौवा नंद की पौसि । सब नंदीसुर आयौ दौरि ॥
 जसुमति नंद वधाई लाए । श्री बृषभान अजिर में आए ॥
 मिलत परस्पर आनंद वाढ्यौ । सौ सुख हम पर परत न काछौ ॥

नाचत नंद और बृषभान । जसुमति वारति अपने प्रान ॥
 पहलें बोल किये हैं सारे । आजु विधाता पूरे पारे ।
 दुहं सजन मन आनद भावै । किशोरी दास यह मंगल गावै ॥

* अथ ब्रजनिधि जी कृत सनेह संग्राम लिख्यते *

राधे वैठी अटरिया भांकत खोलि किवार ।
 मनौ मदन गढ़तें चली ह्वै गोली इकसार ॥
 ह्वै गोली इकसार आनि आँखिन में लागी ।
 छेदत तन मन प्राँन कान्ह की सुदि बुधि भागी ॥
 बृजनिधि है वेहाल विरह वाधा सुदाधे ।
 मंदमंद मुसकाय सुधा सौं सींचत राधे ॥ १
 राधे चंचल चखन के कसि कसि मारत बाँन ।
 लागत मोहन दृगन में छेदत तन मन प्राँन ॥
 छेदत तन मन प्राँन कान्ह घायल ज्यौ घूमै ।
 तऊ चोट कौ चाव घाव सौं घावही तूँ में ॥
 सुभट सिरोमनि धरि धीर बृजनिधि कौ लावे ।
 याही तैं निसि ध्यौस करत कमनैती राधे ॥ २
 राधे घूघट बोट सौं चितई नैक निहारि ।
 मनौ मदन करतें चली गुप्ती की तरवारि ॥
 गुप्ती की तरवारि डारि घायल करि डार्यौ ।
 बृजनिधि ह्वै वेहाल परयौ नैनन का मार्यौ ॥
 उठत कराहि कराहि कंठ गद गद सुर राधे ।
 आधे आधे बोल कहत मुख राधे राधे ॥ ३
 राधे घूघट दूरि करि मुरिकैं रही निहारि ।
 मानौ निकसी म्याँनते सीरोही तरवारि ॥
 सीरोही तरवारि वार ब्रजनिधि पैं कीन्हौ ।
 मुसकनि मल मल गाय घाव सावत करि दीन्हौ ॥
 फिरि फिरि करि करि मार सार करि फिरि फिरि राधे ।
 टरत न अपनी टेक करत अद्भुत गति राधे ॥ ४

राधे निपट निशंक ह्वै चितै रही करि चाव ।
 मांनों कांम कटार ले कियो कान्ह पर घाव ॥
 कियो कान्ह पर घाव पाव ठहरन नहि पाये ।
 गिरे भूमि पर भूमि प्रांन आंखिन में आये ॥
 टौनां टांम न मंत्र जंत्र सब साधन साधे ।
 बृजनिधि को वेहोल करत डरपत नहि राधे ॥५॥
 राधे दृग वरुनिन की करद चलाई चाहि ।
 लागी बृजनिधि के हिये रहे कराहि कराहि ॥
 रहे कराहि कराहि लगी दुक आहि आहि रट ।
 बढी अटपटी पीर धीर तजि घूमि रह्यो घट ॥
 मुखसौं कढ़त न वैन नैन हू उधरत आधे ।
 अैसे अैसे काम करन लागी अब राधे ॥ ६ ॥
 भौहें वाकी वांक्सी लखी कुंज की ओट ।
 समर सस्त्र विज्रुवा लग्यौ लालन लोटहि पोट ॥
 लालन लोटहि पोट चोट जव्वर उर लागी ।
 कीयो हियों हुसार पीर प्रांनन में पागी ॥
 बृजनिधि वांके वीर खेत में परे अगौहैं ।
 तहाँ घाव पर घाव करत राधे की भौहें ॥ ७ ॥
 चाली मृदु मुसकाय कै भानु नन्दिनी भोर ।
 मनौ तमचा मदन कौ लाग्यौ मोहन और ॥
 लाग्यौ मोहन और सोर कर नैनहि पाये ।
 तन मन भये समार प्रांन आंखिन में आये ॥
 भूले सुधि बुधि ज्ञान ध्यान सौ लागी ताली ।
 बृजनिधि कौ यह हाल देखिवेऊ नहि चाली ॥ ८ ॥
 ठने जासे नैनान सौ कीयो राधिका वार ।
 अक वक ह्वै जकि थकि रहे बृजनिधि नन्दकुमार ॥
 बृजनिधि नन्दकुमार मार सहिवे में गाढ़े ।
 धत उत कित हूं न जात रहत रुख सनमुख ठाढ़े ॥

हीयो भयो हुसार करेजारे जरेजा
 तौऊ चित में चाह लगै नैन के नेजा ॥ ६
 वांकी भौह गिलोल सौ छुटे गिलोला नैन ।
 बृजनिधि मद गजराज के छूटि गये सब फैन ॥
 छूटि गये सब फैन सीस धुनिवे लाग्यौ ।
 बध्यौ ठान में आय पाय डगबेडी पाग्यौ ॥
 अब नहि दूख्यों जात घात असी इह घांकी ।
 कहियै कहाँ बनाय वात राधे की वांकी ॥ १०
 राधे सूधे द्रगन सौ चितई करि अभिमान
 निकस्यौ मनो कवानतें नावक के से वांन ॥
 नावक के से वांन में नरवर सांन सुधारे ।
 अंजन विस में वोरि किये दुक और दुधारे ॥
 बृजनिधि पिय हिय पार भये उर उरभे आधे ।
 नैनन के नटसाल रंग सौ राखत राधे ॥ ११
 खंजर से नैनान की निपट अनौखी नौक ।
 कहाँ जिरह वकतर कहाँ कहाँ ढाल की रोक ॥
 कहाँ ढाल की रोक भोक है दून की वांकी ।
 लगी कान्ह के प्रांन रयांन भूले सब घांकी ॥
 वार वार के वार भयो अति जर जर पंजर ।
 बृजनिधि कौ यह सूल फूल से लागत खंजर ॥ १२
 राधे गावत सखिन में ऊंचे सुर सौ तान ।
 गख रह्यौ गहक्यौ गरौ मानौ कुहक्यौ वांन ॥
 मानौ कुहक्यौ वांन कान्ह सुधि स्याप भूले ।
 कांपत लग्यौ शरीर नीर सौ नैना भूले ॥
 लगी एक रट आहि चाह दारू सौ दाधे ।
 बृजनिधि सौ करि हेत खेत में राखत राधे ॥ १३
 राधे पहरत कंचकी उधरे उरज उदार ।
 बृजनिधि प्रीतम पें मनो कीन्हों गुरज प्रहार ॥

कीन्हों गुग्गुलु प्रहार मार तन मन में छाया ।
 भरे नीर सौ नैन बोलत बहकायो ॥
 पर्यौ भूमि में घूमि भूमि द्रग खोलत आधे ।
 करि करि रस में रोस मसोसन मारत राधे ॥
 राधे नृत्यही करत है सब सखियन लें संग ।
 व्यूह रच्यौ मानौ मदन करन कान्ह सों जंग ॥
 करत कान्ह सों जंग वांन तांनन के चाले ।
 हाव भाव की तेक तुजक के खंज निकाले ॥
 ने जा नन सुमार पार ह्वै निकसत आधे ।
 नित प्रतिहित की रारि करत बृजनिधि सौ राधे ॥ १५
 राधे बृजनिधि भीत पै हित के हाथन दूठि ।
 पखुरी खोलि गुलाब की डारत भरि भरि मूठि ॥
 डारत भरि भरि मूठि छूटि छरों ज्यौ लागत ।
 सबही अंग अनंग पीर प्रानन में पागत ॥
 विसरि गयो चित चैन नैनहू उधरत आधे ।
 प्रीतम की गति देखि हरत घूघट करि राधे ॥ १६
 राधे निरखत चांदनी पहरि चांदनी बस्तु ।
 बदन चन्द की चांदनी चतुरानन कौ अस्तु ॥
 चतुरानन कौ अस्तु सख यह मैत चलायो ।
 बृज छाके बाके वीर हृथ्य नयन भरिजु द्रग दोऊ ॥
 करि करि दाव धाव छिनहू नहि छूटे ।
 यह सनेह संग्राम सुनत चित होत विदेही ॥
 पता पते की बात जानिहैं सुधर सनेही ॥
 संवत अष्टादस सतक वावंन्ता सुभवर्ष ।
 सुखद जेठ सुदी सप्तमी सनिवासर जुत हर्ष ॥
 सनिवासर जुत हर्ष लग्न ग्रह सांनुकूल सब ।
 बृजनिधि श्री गोविंद चंद के चरनन सौढव ॥
 जयपुर नगर मुकाम चन्द्रमहलहि अवलंबत ।
 भयो सुग्रन्थ प्रतच्छ स्वच्छता पाई संवत् ॥ २१
 इति श्रीमन्महाराजाधिराजराजेन्द्रश्रीसवाईप्रतापसिंहजी
 देवविरचितं स्नेहसंग्राम सम्पूर्णम् ॥

जभाषा में प्रकाशित प्राचीन पुस्तकें—

१—गदाधरभट्टजी की वाणी (राधेश्याम गुप्ताजी से प्रकाशित)	
२—सूरदासमदनमोहनजी की वाणी	III)
३—माधुरीवाणी (माधुरीजी कृता)	II=)
४—बल्लभरसिकजी की वाणी	I=)
५—गीतगोविन्दपद (श्रीरामरायजी कृत)	I)
६—गीतगोविन्द (रसजानिबैष्णवदासजी कृत)	I)
७—हरिलीला (ब्रह्मगोपालजी कृता)	=)
८—श्री चैतन्यचरितामृत (श्रीसुबलश्यामजी कृत)	8II)
९—वैष्णववन्दना (भक्तनामावली) (वृन्दावनदासजी कृता)	=)
१०—विलापकुसुमाञ्जलि (वृन्दावनदासजी कृता)	I)
११—प्रेमभक्तिचन्द्रिका (वृन्दावनदासजी कृता)	I)
१२—प्रियादासजी की ग्रन्थावली	I=)
१३—गौराङ्गभूषणमञ्जावली (गौरगनदासजी कृता)	I)
१४—राधारमणरससागर (मनोहरजी कृता)	I)
१५—श्रीरामहरिग्रन्थावली (श्रीरामहरिजी कृता)	I=)
१६—भाषाभागवत(दशम, एकादश,द्वादश) (श्रीरसजानिकृत)	१)
१७—श्रीनरोत्तमठाकुरमहाशय की प्रार्थना	II)
१८—संप्रदायवोधिनी (कविवरमनोहरजी कृता)	=)
१९—ब्रजमण्डलदर्शन (परिक्रमा)	१)
२०—भाषाभागवत (महात्म्य, प्रथम, द्वितीय स्कंध)	II)
२१—कहानीरहसि तथा कुंवरिकेलि (श्रीललितसखी कृत)	I)
२२—ब्रह्मसंहितादिगदर्शिनी टीकाकीभाषा(श्रीरामकृपाजीकृता)	II=)
२३—किशोरीदासजी की वाणी	II=)
२४—गौरनामरसचम्पू (कवि कृष्णदासजी कृता)	II=)

पुस्तक मिलने का पता तथा वी० पी० आदि भेजने का पता—

(१) राधेश्याम गुप्ता बुकसेलर, पुरानाशहर, (वृन्दावन)

(२) गोस्वामि श्रीजगदोशलालजी, श्रीराधारमणजी मन्दिर के
प्रवेशद्वार, (वृन्दावन)